

بعد رفع اميركا عقوباتها ضد بريتوريا
توقعات برفع الحظر التجاري الياباني قريبا
والشركات اليابانية تستعد لاستئناف صادراتها

طوكيو - د. ب. أ:
تتوقع اوساط اقتصادية في العاصمة اليابانية طوكيو انه من غير المرجح تساع العلاقات التجارية سريعا بين لبنان وجنوب افريقيا حتى في حالة فع طوكيو عقوباتها الاقتصادية في عقاب القرار الذي اتخذته الولايات المتحدة مؤخرا بانهاء اجراءاتها للاديبسة ضد حكومة بورتو ربا.

وتقول الحكومة وخبراء النشاطات الصناعية ان جنوب افريقيا ستحتاج بعض الوقت لاستعادة الانشطة التجارية الطبيعية مع بقية العالم

عقب العقوبات التي استمرت خمسة أعوام. وكانت اليابان قد بدأت في تطبيق عقوباتها الاقتصادية اعتباراً من عام ١٩٨٥ وذلك في خطوة تنسيقية مع لعقوبات التي فرضتها الدول الغربية على برتوريما بسبب سياستها العنصرية. وفي ظل العقوبات حظرت اليابان زيارتها من الصلح والحديد الخام من جنوب أفريقيا بالإضافة إلى المصادرات اليابانية من أجهزة الكمبيوتر وسيارات الركوب إلى جنوب أفريقيا كما منعت طوكيو الاستمرار للمشاة

وتفقد الزوار والإساتذة مباني الكلية وملحقاتها التي تشمل مبنى التدريس الرئيسي حيث تلقى المحاضرات والدروس النظرية، ويحتوي هذا المبنى على قاعات كبيرة مزودة بأحدث وسائل الإيضاح كمكبرات الصوت والأجهزة الضوئية وغيرها.

كما تلقف الجمهور أيضا قاعات البحث أو «ورش العمل» التي يقوم فيها مجموعة صغيرة من الطلاب بمناقشة موضوع معين من مباحثات الدراسة، كما تلقفوا للكتلة المجرة بكافة سبل الاستفادة والراحة، وقاعة الإجهزة الهندسية الدقيقة، التي يستندون عليها طلاب القسم الهندسي وحجرة الكمبيوتر، القاعة التي تحتوي على أحدث الاجزة السمعية والصوتية وفيه تدريس اللغات وفسا لأحدث وسائل التدريس المطبقة في حقول اللغات بواسطة اساتذة متخصصين.


● مبنى السكن والاعاشة بالكلية

تصویر : احمد عاصم

ثلاثة تخصصات
بالكلية ومدة
الدراسة
بين اسبوع واحد
و ٣٩ اسبوعا



● ساندرا مور



● جون کو کس

بالكلية تتم تحت اشراف اكبر هيئة بريطانية متخصصة في شؤون الدراسات الجوية، وهي «انترناشيونال إير راديو» البريطانية (أي إيه ال) المعروفة عالميا. وتهدف لعداد كوانر

کتب - علي لاشين :

من المقرر أن تبدأ الدراسة في الكلية
بني الطمران التابعة لمحافظة الطمران
المهني في ٢١ سبتمبر المقبل لثلاث
شعب تخصصية. وكان صاحب السمو
الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب
الرئيس للدولة رئيس مجلس الوزراء قد
صدر، بصحته ملكا لاسماريه، ديه.
مرسوما بإنشاء الكلية، حدد فيه
الهدف من ذلك باعداد كوادر بشرية
مخصصة في شؤون الخدمات الارضية
بالمطارات.

وقال جون كوكس، مدير الكلية ان الدراسة ستبدأ في ثلاث شعب تخصصية هي الشعبية الانكليزية، الهندسية، ويتم خلالها اعداد الطلاب للتخصص في الطيران. ويعطي الطالب الذي لم يؤهله العلمي عن الثانوية العامة في هذه المرحلة دراسات في اللغة الانكليزية للمحادثة والتخاطب، ثم تلتها الانكليزية تخصصية تحتوي على مساحات الطيران. ثم يدرس بعض مساقات الرياضيات والهندسة الفراغية والفيزياء.

وأضاف مدير الكلية أن الشعبة الثانية هي شعبة الطيران، وتنقسم الدراسة بها إلى عدة أقسام قرعية هي دراسات الطيران النظرية، ثم للسيطرة على المرور وحركة الطيران الجوي ثم أمن المطارات والإخطار ومكافحة الحريق والإرصاد الجوية وإدارة المطارات.

اما الشعبة الثالثة، فهي الشعبة الهندسية، وفيها تتم دراسة الالكترونيات والهندسة الجوية والكيميوتر نظريا وتكنولوجيا وهندسيا، ثم دراسات لتكوين وصيانة وتصليح بعض الاجهزة الفنية التي تستخدم في المطارات.

مستوى الشهادات
واكد جون كوكس ان الدراسة

اسواق المال المحلية

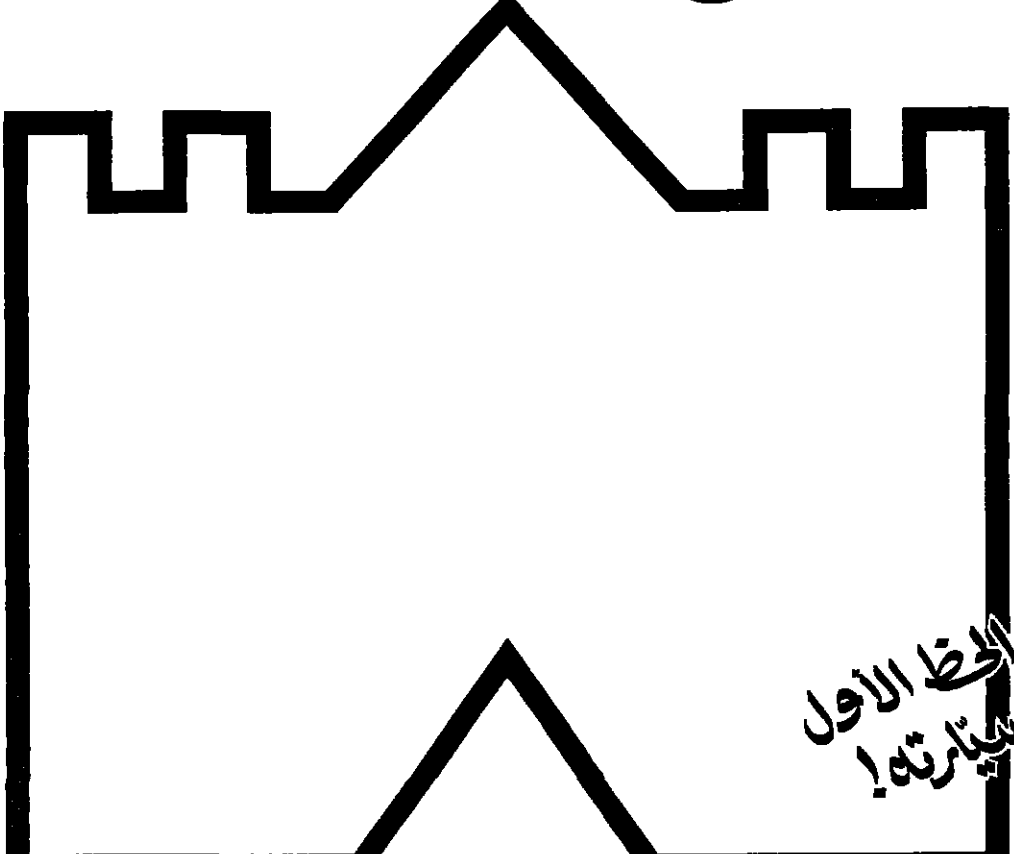
اسعار العملات

نوع العملة	إلى استعماني	الإمارات الفدرالية	ليوني الوطني	ليوني الوطني	نوع العملة
	بيع - شراء	بيع - شراء	بيع - شراء	بيع - شراء	
ليرة سورية	٨٢,٠	—	٤١,٠	—	ليرة سورية
ليرة لبنانية	١٠٤٦,٠	—	—	—	ليرة لبنانية
دينار أردني	٤١٣,٠	١٥٤٣,٠	٥٥٥,٠	—	دينار أردني
جنيه مصري	١٩٠,٠	١,٠	١,١٦١,٠	—	جنيه مصري
ريال سعودي	٠,٨٠٠	٠,٩٨٨	٠,٩٦٦	—	ريال سعودي
دينار عراقي	٨,٠	—	—	—	دينار عراقي
دينار كويتي	١٦,٤٥	١١,٢٩	—	—	دينار كويتي
ريال أفريقي	١٠٠,٩	١٠٠,٨	١٠٠,٤	—	ريال أفريقي
دينار بحريني	٩,٧٤	٩,٦٦	٩,٦٣	—	دينار بحريني
دينار مصري	٩,٥٤	٩,٦٦	٩,٦٣	—	دينار مصري
ريال سعودي	١٧,٠	٣,٨٨	٣,٦٥	—	ريال سعودي
جنيه فلسطيني	٣,٨٨	٣,٢٧	٣,١٨	—	جنيه فلسطيني
مارك ألماني	١١,٢	١٠,١٢	١٠,١٢	—	مارك ألماني
فرنك سويسري	٦٦,٠	١٥,٥٥	١٤,٦١	—	فرنك سويسري
غريف كيني	٣٣,٠	١١,١١	١١,١٢	—	غريف كيني
ليبياتي	٣٧٥,٠	٣٥٩,٠	٣٦٧,٠	—	ليبياتي
جنيرو هولندي	٨,٠	٨,٨٨	٨,٨٨	—	جنيرو هولندي
دولار كويت	٤٧,٠	٤٧,٧٧	٤٧,٧٧	—	دولار كويت
دولار كندي	٢٥,٢١	٢٠,٩	٢٠,٩	—	دولار كندي
دولار استرالي	٢١,٠	١٨,٨٨	١٨,٨٨	—	دولار استرالي
دولار مسترلوني	١١,٠	١١,١	١٠,٨	—	دولار مسترلوني
دولار نيوزيلندي	٣٣,٠	٣٣,٠	٣٣,٠	—	دولار نيوزيلندي
روبية هندية	٢٣٠,٠	١٤٦,٠	١٤٦,٠	—	روبية هندية
روبية باكستانية	٤٢٠,٠	١٤٦,٠	١٤٦,٠	—	روبية باكستانية
ريال إيراني	٠٠٧,٠	٠٠٧,٠	—	—	ريال إيراني

أسعار الأسمدة

[illegible]

مسابقة القصة
من كنت



سعيد الخط الاول
تسامح سيئارته!

... وبقیت أربع فرص للفوز!



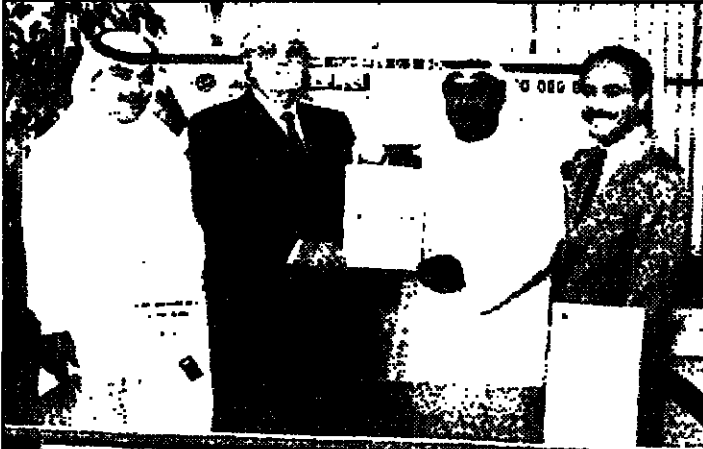
جرى يوم ٣٠ حزيران/يونيو ١٩٩١ سحب الأول ضمن " مسابقة كنت
 الأولى، مسابقات "خلال مؤتمر صحفي عقد في دبي، كما
 هو معمول عنه، وبهجة السحب فاز سعيد الحظ الأول
 السيد/علاء علال الدرعان موهبة الجوف في المملكة العربية
 السعودية بأول سيارة موباريدي أم. دبليو النخمة
 الفص التي تقدمها موباريدي كنت في هذه المسابقة الترفيهية.
 سعادتك كنت تمنح الفائز الأول وتتمنى له قيادة مستمرة
 كما تذكرك جميع المشاركين بألا تقلعهم الاشتراك
 غير الإيجابية التي قدم أسئلتها مستوفاة
 لغرور المسابقة قد تعاملت
 بحفاوة السحوبات
 الخاصة.

تحذير حكومي: التدخين سبب رئيسي للسرطان وأمراض الرئة وأمراض القلب والشرابيين

احياء السوف ★ حاد السوف



استضاف فندق دبي انترناشيونال مؤخرا مسابقة «الاختبار الرياضي» التي قيمت تحت رعاية ريبوك، ويشاهد في الصورة الفائزون، مع جيني تاف من بوك ومارتن فوستر مساعد المدير في لومراج وكلاهما فرنسيس، لومراج.



في ظلها سعودي الجنسية، الأول في مسابقة في أوائل كانون من العام، التي نظمها في شركة الجزيرة للبريد، حيث كان صاحب الخط السعيد لهذا المشروع يبلغ عشرة آلاف دولار أمريكي، واستقرت شركة الخدمات المالية العربية بتقديم قيمة الجائزة بشيكات لوزير المالية الجزائري بشار بن بوعبد الله.

في نسخة أخرى قام خليفة حرب من بلدي في البلاط في مصر، في الشركة الجزائرية في مسابقة التي تضمنت في جميع أنحاء منطقة الخليج والذي جاء حسيباً لهذا العرض إلى البحرين حيث يوجد مقر الشركة الخدمات المالية العربية.

وقد كانت للسياحة إلى مصر وإفريقيا في العمل، الأولى اشتراكية الشركات السياحية الجزائرية من الشركة الخدمات المالية العربية، تقوم الشركة على السفر إلى الشهور السياحية في الجزائر، وهذا قد تم في الشركة الجزائرية بولاية الأولى شهر مايو من سنة البراض.

في وقت خصص جوائز شهرية بقيمة عشرة آلاف دولار أمريكي للمشاركين في مسابقة، خلال شهر يونيو وديسمبر، لعلامة على مساهمة السيد السعيد في الجزيرة الجزائرية التي تبلغ مليوني دينار في أوائل أبريل في نهاية شهر سبتمبر لطلب عمال مسجلين في الشركات في المسابقة خلال فصل الصيف بالمشراكة في السعيد.

ويظهر في الصورة محمد الشهابي من التسوق في السوق، وكان يملك ثلث مدير عام الشركة وخليفة حرب من بلدي في عام عاشر نائب رئيس قسم لبيات والتسويق في الشركة.



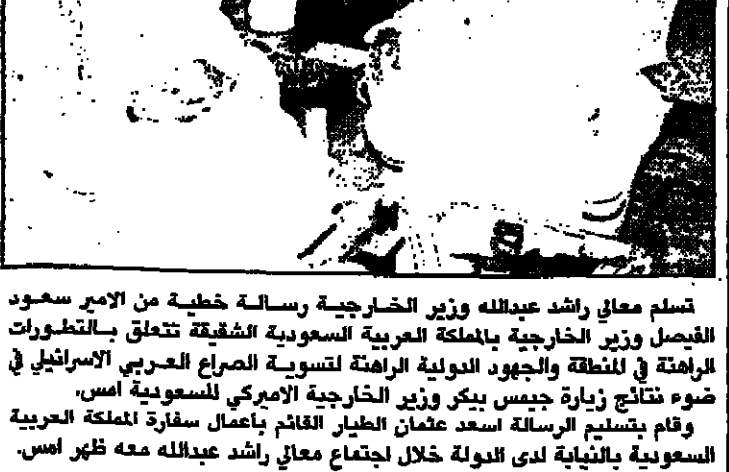
انضم اعجاز خان الى فريق شركة الخطوط الجوية البريطانية في مطار دبي في اوائله مسؤول مناول.

هذا وقد انضم اعجاز خان الى شركة الخطوط الجوية البريطانية في الفهران في عام ١٩٨٠ في منصب مسؤول تقني.

في عام ١٩٨٠ حيث يسافر على ذلك مهام للبيات والحوارات وخدمات العملاء للخطوط الجوية البريطانية في المحلة العربية السعودية والعراق وبأستان.

في عام ١٩٨٠ في دولة الامارات العربية المتحدة كان اعجاز يعمل في وظيفة كبير مسؤولي خدمات العملاء في مطار عرشي.

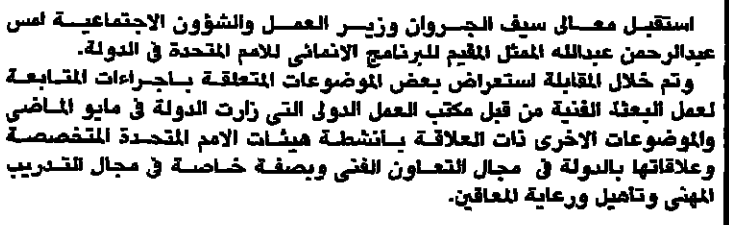
رسالة خطية لراشد عبدالله من سعود الفيصل



تسلم معالي راشد عبدالله وزير الخارجية رسالة خطية من الامير سعود الفيصل وزير الخارجية بالملكة العربية السعودية الشقيقة تتعلق بالتطورات الراهنة في المنطقة والجهود الدولية الرامية لتسوية الصراع العربي الاسرائيلي في ضوء نتائج زيارة جيمس بيكر وزير الخارجية الاميركي للسعودية امس.

وقام بتسليم الرسالة امس عثمان الطيار القائم بأعمال سفارة المملكة العربية السعودية بالنيابة لدى الدولة خلال اجتماع معالي راشد عبدالله معه ظهر امس.

الجروان يستقبل ممثل الامم المتحدة المقيم



استقبل معالي سيف الجروان وزير العمل والشؤون الاجتماعية امس عبد الرحمن عبدالله ممثل المقيم للبرنامج الانمائي للأمم المتحدة في الدولة.

وتم خلال اللقاء استعراض بعض الموضوعات المتعلقة بعمليات التنمية لبلد الممثل الفني من قبل مكتب الدول التي زارت الدولة في مايو الماضي.

والموضوعات الاخرى ذات العلاقة بالتنمية حيث استعرض الممثل الامم المتحدة المتخصصة وعلاقاتها بالدولة في مجال التعاون الفني وبصفة خاصة في مجال التدريب الفني وتأمين ورعاية للعاملين.

تفتيش دوري كل عام للمنشآت الخاضعة لقانون العمل

قررت اللجنة العليا بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية برئاسة معالي سيف الجروان اجراء تفتيش دوري للمنشآت الخاضعة لقانون العمل الاتحادي للتأكد من سلامة تطبيق القانون وممارسة النشاط حسب التراخيص الصادرة عن الهيئات في الدولة.

كما قررت اللجنة التنسيق مع هيئات الدولة بشأن الرخص التي تمنحها لجهات اخرى في الدولة.

وتتولى صلاحياتها واقتضياتها في جميع المنشآت الخاضعة لقانون العمل الاتحادي.

وكانت اللجنة قد تدرست مشكلة بشأن حالات انتهاك منشآت المنشآت وعدم تلبية الوزارة بمتطلبات التفتيش وتوقيع طابع من قبل بعض العمال.

وتدعم الجهاز الوطني في اطار الامكانات المتوفرة.

لجنة الحفاظ على الطابع المعماري بالمين تجيز تصاميم مجموعة من المشاريع الحكومية

ترأس معالي الشيخ سعيد بن طحون آل نهيان عضو المجلس التنفيذي بالوطني وكل دائرة البلدية وتخطيط المدن بالعين صباح امس مكتبته بمبادرة بلدية العين اجتماع لجنة الحفاظ على الطابع المعماري العربي الاسلامي بمدينة العين.

وجرى خلال الاجتماع استعراض مجموعة من التصاميم المعمارية للطروحة واجازت اللجنة تصاميم بناء ٤٠ وحدة سكنية خاصة للمواطنين في مناطق متفرقة من مدينة العين إضافة الى ٢٠ قسمة عمار تجارية واستثمارية.

ووافقت اللجنة كذلك على اعتماد تصاميم عدد من المشاريع الحكومية منها إضافة جديدة لفندق "العين هيلتون" ومشروع تطوير فندق "العين انتركونتيننتال" ومبنى مركز المعوقين الذي تقرر اقامته في منطقة فرع مزراع ومكتب بريد فرعي في المنطقة الصناعية ببنع العين العامة للبريد وعدد من المشاريع في حيصة الحيوانات ومخطط قرية لائحة لواء والكهرباء بالمين.

وفي اجتماعها قررت اللجنة تكريم المواطنين اصحاب البناءات التجارية التي تم بنائها وإعادة بنائها من جديد لكي تحافظ على الطابع المعماري الحديث والشامل في مدينة العين ولكي تتناسب مع المظهر العام للمدينة.

وحددت اللجنة اقامة حفل تكريم لهم بمناسبة العيد الخامس والعشرين لجولس صاحب السمو رئيس الدولة الذي يصافى السامس من اغسطس وذلك تقديراً من اللجنة لتجاربهم مع عودتها لهم بذلك.

وتقرر ان يقيم الحفل في ٢٠ من الشهر الجاري في منطقة المزراع.

وتقرر ان يقيم الحفل في ٢٠ من الشهر الجاري في منطقة المزراع.

مجلس الخدمة يوافق على ملاحظات ديوان المحاسبة بشأن نفقات بعض الوزارات

وافق مجلس الخدمة للخدمة في جلسته امس برئاسة معالي سعيد الفقي وزير الشؤون لشؤون مجلس الوزراء على ملاحظات ديوان المحاسبة حول نفقات وزارات التخطيط والخارجية وديوان نائب رئيس مجلس الوزراء والاقتصاد والتجارة والموصلات والاعلام والثقافة لعام ١٩٩٠.

كما وافق المجلس على تعيين بعض الرشحين للعمل بوزارة الاعلام والثقافة وترقية بعض الموظفين بوزاري الاعلام والثقافة والكهرباء ولواء ومنح مناصب استثنائية لعدد من الموظفين.

ورأى المجلس على منح اجازات دراسية لبعض الموظفين بوزارة الشؤون الاسمية والاوقاف والتربية والتعليم وايضا بعض موظفي وزارة الخارجية لاداء مهمة تدريبية في مجال الحاسب الالى.

قطع الكهرباء للصيد بالخيمة والذيد الخميس

تقرر وزارة الكهرباء ولواء يوم الخميس للتل قطع التيار الكهربائي امس براس خيمة ذيد سبع ساعات بسبب عمل فني طارئة.

وقد استمر انقطاع الكهرباء منذ الساعة صباحا واستمر حتى الساعة الرابعة والعشرين صباحا.

فصل الانقطاع معظم مناطق امارة رأس الخيمة.

٨ ملايين درهم عائدات البريد المقنن العام الماضي

بلغ اجمالي قيمة رسوم البريد المقنن الخارجي الفسار والوارد خلال العام الماضي نحو ثمانية ملايين و١٥٦ الف و٧٨٥ درهما.

وكان الدول العربية التصيب الاكثر من الاسيالات والبعثات الصادرة والواردة حيث بلغت الرسوم ثلاثة ملايين و٧٦٦ الف و٨٧٨ درهما.

والاروپية والامريكية واستراليا ٢ مليون و٦٤٥ الف و١٧٥ درهما.

والدول الاسيوية والاروپية مليوناً و٨٢٥ الف و٧٦٥ درهما.

وقد بلغت قيمة الرسوم الصادرة عن البريد المقنن في الربع الرابع من العام ١٩٩١ نحو ثمانية ملايين و١٨٥ الف و٧٦٥ درهما.

وقد بلغت قيمة الرسوم الصادرة عن البريد المقنن في الربع الرابع من العام ١٩٩١ نحو ثمانية ملايين و١٨٥ الف و٧٦٥ درهما.

وقد بلغت قيمة الرسوم الصادرة عن البريد المقنن في الربع الرابع من العام ١٩٩١ نحو ثمانية ملايين و١٨٥ الف و٧٦٥ درهما.

وقد بلغت قيمة الرسوم الصادرة عن البريد المقنن في الربع الرابع من العام ١٩٩١ نحو ثمانية ملايين و١٨٥ الف و٧٦٥ درهما.

وقد بلغت قيمة الرسوم الصادرة عن البريد المقنن في الربع الرابع من العام ١٩٩١ نحو ثمانية ملايين و١٨٥ الف و٧٦٥ درهما.

وقد بلغت قيمة الرسوم الصادرة عن البريد المقنن في الربع الرابع من العام ١٩٩١ نحو ثمانية ملايين و١٨٥ الف و٧٦٥ درهما.

وقد بلغت قيمة الرسوم الصادرة عن البريد المقنن في الربع الرابع من العام ١٩٩١ نحو ثمانية ملايين و١٨٥ الف و٧٦٥ درهما.

وقد بلغت قيمة الرسوم الصادرة عن البريد المقنن في الربع الرابع من العام ١٩٩١ نحو ثمانية ملايين و١٨٥ الف و٧٦٥ درهما.

وقد بلغت قيمة الرسوم الصادرة عن البريد المقنن في الربع الرابع من العام ١٩٩١ نحو ثمانية ملايين و١٨٥ الف و٧٦٥ درهما.

وقد بلغت قيمة الرسوم الصادرة عن البريد المقنن في الربع الرابع من العام ١٩٩١ نحو ثمانية ملايين و١٨٥ الف و٧٦٥ درهما.

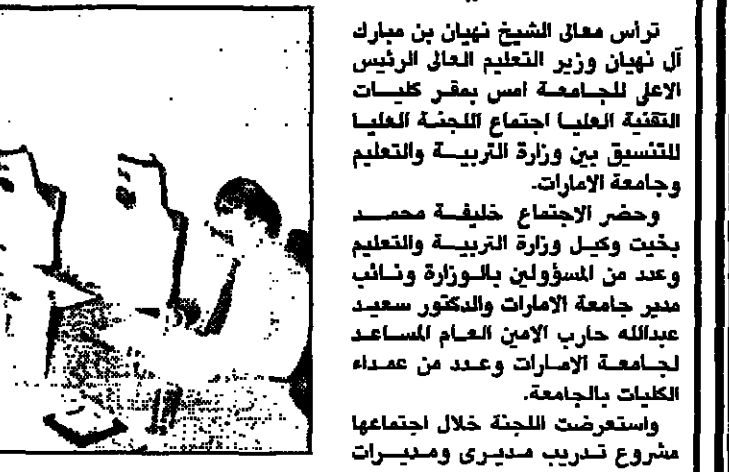
وقد بلغت قيمة الرسوم الصادرة عن البريد المقنن في الربع الرابع من العام ١٩٩١ نحو ثمانية ملايين و١٨٥ الف و٧٦٥ درهما.

وقد بلغت قيمة الرسوم الصادرة عن البريد المقنن في الربع الرابع من العام ١٩٩١ نحو ثمانية ملايين و١٨٥ الف و٧٦٥ درهما.

وقد بلغت قيمة الرسوم الصادرة عن البريد المقنن في الربع الرابع من العام ١٩٩١ نحو ثمانية ملايين و١٨٥ الف و٧٦٥ درهما.

وقد بلغت قيمة الرسوم الصادرة عن البريد المقنن في الربع الرابع من العام ١٩٩١ نحو ثمانية ملايين و١٨٥ الف و٧٦٥ درهما.

في اجتماع اللجنة العليا للتنسيق بين التربية والجامعة استعراض مشروع تدريب مديري المدارس بجامعة الامارات اعداد فريجي الاداب للتدريب بالمرحلتين الاعدائية والثانوية



ترأس معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التعليم العالي الرئيس الاعلى للجامعة امس بمقر كليات التقنية العليا اجتماع اللجنة العليا للتنسيق بين وزارة التربية والتعليم وجامعة الامارات.

وحضر الاجتماع خليفة محمد بخيت وكيل وزارة التربية والتعليم وعدد من المسؤولين بالوزارة ونائب مدير جامعة الامارات والدكتور سعيد عبدالله حارب الامين العام لمساعد لجامعة الامارات وعدد من عمداء الكليات بالجامعة.

واستعرضت اللجنة خلال اجتماعها مشروع تدريب مديري ومدرسات المدارس وسماحيهم من خلال الدبلوم التربوي المقترح لادارة المدرسية والمتوقع تنفيذه من خلال كلية التربية بجامعة الامارات.

كما تم خلال الاجتماع الاتفاق على اهمية وتسوية الامور بين الوزارة والجامعة في عملية تحديد التخصصات المطلوبة لتوفير المؤهلين للتدريس بمراحل التعليم المختلفة.

كما تم خلال الاجتماع مواصلة الحوار بين الوزارة والجامعة لتطوير التعليم بدولة الامارات في جميع المراحل.

واستعرضت اللجنة خلال اجتماعها مشروع تدريب مديري ومدرسات المدارس وسماحيهم من خلال الدبلوم التربوي المقترح لادارة المدرسية والمتوقع تنفيذه من خلال كلية التربية بجامعة الامارات.

كما تم خلال الاجتماع الاتفاق على اهمية وتسوية الامور بين الوزارة والجامعة في عملية تحديد التخصصات المطلوبة لتوفير المؤهلين للتدريس بمراحل التعليم المختلفة.

كما تم خلال الاجتماع مواصلة الحوار بين الوزارة والجامعة لتطوير التعليم بدولة الامارات في جميع المراحل.

واستعرضت اللجنة خلال اجتماعها مشروع تدريب مديري ومدرسات المدارس وسماحيهم من خلال الدبلوم التربوي المقترح لادارة المدرسية والمتوقع تنفيذه من خلال كلية التربية بجامعة الامارات.

كما تم خلال الاجتماع الاتفاق على اهمية وتسوية الامور بين الوزارة والجامعة في عملية تحديد التخصصات المطلوبة لتوفير المؤهلين للتدريس بمراحل التعليم المختلفة.

كما تم خلال الاجتماع مواصلة الحوار بين الوزارة والجامعة لتطوير التعليم بدولة الامارات في جميع المراحل.

واستعرضت اللجنة خلال اجتماعها مشروع تدريب مديري ومدرسات المدارس وسماحيهم من خلال الدبلوم التربوي المقترح لادارة المدرسية والمتوقع تنفيذه من خلال كلية التربية بجامعة الامارات.

كما تم خلال الاجتماع الاتفاق على اهمية وتسوية الامور بين الوزارة والجامعة في عملية تحديد التخصصات المطلوبة لتوفير المؤهلين للتدريس بمراحل التعليم المختلفة.

كما تم خلال الاجتماع مواصلة الحوار بين الوزارة والجامعة لتطوير التعليم بدولة الامارات في جميع المراحل.

واستعرضت اللجنة خلال اجتماعها مشروع تدريب مديري ومدرسات المدارس وسماحيهم من خلال الدبلوم التربوي المقترح لادارة المدرسية والمتوقع تنفيذه من خلال كلية التربية بجامعة الامارات.

كما تم خلال الاجتماع الاتفاق على اهمية وتسوية الامور بين الوزارة والجامعة في عملية تحديد التخصصات المطلوبة لتوفير المؤهلين للتدريس بمراحل التعليم المختلفة.

كما تم خلال الاجتماع مواصلة الحوار بين الوزارة والجامعة لتطوير التعليم بدولة الامارات في جميع المراحل.

واستعرضت اللجنة خلال اجتماعها مشروع تدريب مديري ومدرسات المدارس وسماحيهم من خلال الدبلوم التربوي المقترح لادارة المدرسية والمتوقع تنفيذه من خلال كلية التربية بجامعة الامارات.

كما تم خلال الاجتماع الاتفاق على اهمية وتسوية الامور بين الوزارة والجامعة في عملية تحديد التخصصات المطلوبة لتوفير المؤهلين للتدريس بمراحل التعليم المختلفة.

كما تم خلال الاجتماع مواصلة الحوار بين الوزارة والجامعة لتطوير التعليم بدولة الامارات في جميع المراحل.

واستعرضت اللجنة خلال اجتماعها مشروع تدريب مديري ومدرسات المدارس وسماحيهم من خلال الدبلوم التربوي المقترح لادارة المدرسية والمتوقع تنفيذه من خلال كلية التربية بجامعة الامارات.

كما تم خلال الاجتماع الاتفاق على اهمية وتسوية الامور بين الوزارة والجامعة في عملية تحديد التخصصات المطلوبة لتوفير المؤهلين للتدريس بمراحل التعليم المختلفة.

كما تم خلال الاجتماع مواصلة الحوار بين الوزارة والجامعة لتطوير التعليم بدولة الامارات في جميع المراحل.

واستعرضت اللجنة خلال اجتماعها مشروع تدريب مديري ومدرسات المدارس وسماحيهم من خلال الدبلوم التربوي المقترح لادارة المدرسية والمتوقع تنفيذه من خلال كلية التربية بجامعة الامارات.

كما تم خلال الاجتماع الاتفاق على اهمية وتسوية الامور بين الوزارة والجامعة في عملية تحديد التخصصات المطلوبة لتوفير المؤهلين للتدريس بمراحل التعليم المختلفة.

خالد القاسمي يستقبل السفير البريطاني



استقبل سمو الشيخ خالد بن صقر القاسمي ولي عهد ونائب حاكم رأس الخيمة بمكتبه بالديوان الاميري صباح امس جراهام ستونوتون سفير بريطانيا لدى الدولة.

وحضر اللقاء اللواء الشيخ سلطان بن صقر القاسمي نائب حاكم رأس الخيمة قائد لواء بر الثاني.

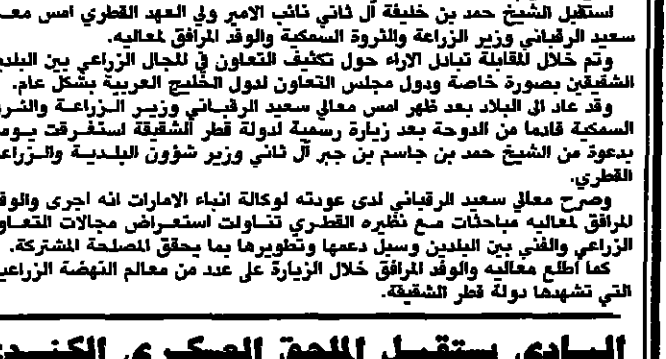
سعود المعلا يستقبل السفير البريطاني



استقبل سمو الشيخ سعود بن راشد المعلا ولي عهد ونائب حاكم ام القيوين بمكتبه بالديوان الاميري ظهر امس جراهام ستونوتون سفير بريطانيا لدى الدولة.

وحضر اللقاء الشيخ مكتوم بن راشد المعلا مدير مكتب سمو ولي العهد.

حمد بن خليفة يستقبل الرقيباني



استقبل الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني نائب الامير ولي العهد القطري امس معالي سفير الكويت في دولة الامارات والوفد المرافق له.

وتتم خلال اللقاء تبادل الراء حول تكثيف التعاون في المجال الزراعي بين البلدين الشقيقين بصورة خاصة ودول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بشكل عام.

وقد عاد الى البلاد بعد ظهر امس معالي سفير الكويت في دولة الامارات والوفد المرافق له.

وتتم خلال اللقاء تبادل الراء حول تكثيف التعاون في المجال الزراعي بين البلدين الشقيقين بصورة خاصة ودول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بشكل عام.

وقد عاد الى البلاد بعد ظهر امس معالي سفير الكويت في دولة الامارات والوفد المرافق له.

وتتم خلال اللقاء تبادل الراء حول تكثيف التعاون في المجال الزراعي بين البلدين الشقيقين بصورة خاصة ودول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بشكل عام.

وقد عاد الى البلاد بعد ظهر امس معالي سفير الكويت في دولة الامارات والوفد المرافق له.

وتتم خلال اللقاء تبادل الراء حول تكثيف التعاون في المجال الزراعي بين البلدين الشقيقين بصورة خاصة ودول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بشكل عام.

وقد عاد الى البلاد بعد ظهر امس معالي سفير الكويت في دولة الامارات والوفد المرافق له.

وتتم خلال اللقاء تبادل الراء حول تكثيف التعاون في المجال الزراعي بين البلدين الشقيقين بصورة خاصة ودول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بشكل عام.

وقد عاد الى البلاد بعد ظهر امس معالي سفير الكويت في دولة الامارات والوفد المرافق له.

وتتم خلال اللقاء تبادل الراء حول تكثيف التعاون في المجال الزراعي بين البلدين الشقيقين بصورة خاصة ودول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بشكل عام.

وقد عاد الى البلاد بعد ظهر امس معالي سفير الكويت في دولة الامارات والوفد المرافق له.

التوجيه المعنوي يشيد بدور وسائل الاعلام ابان حرب الخليج

السواعد التي لمحت في مجال العلاقات العامة وهي تمهد الطريق وتذلل الصعاب لاهل الصورة للرجحة والفعالة في تم استضافته في وطن لمحبة والطعام.

والعقيد ناصر عبدالله ناصر الجيني بان القيادة العامة للقوات المسلحة تحرك تمام الاركان بان كل واحد على ارض هذا الوطن لم يشع واجتهاد تجاه وطنه وقائد مسيرته وسامه بكل جوده وشجاعة.

وقضية هي بالدرجة الاولى قضية الحق والضمير.

بيد التسجيل في ٢٠ يوليو

دوري: ٣٧٠١٩

العين: ٦٤٣٨٨

٩ صباحاً و١٢ ظهراً

٥٤ بعد الظهر و٧ مساءً

دورات للتأشمين ودورات مكثفة للسيدات

تدريسي: ٣٧٠١٩

العين: ٦٤٣٨٨

٩ صباحاً و١٢ ظهراً

٥٤ بعد الظهر و٧ مساءً

٩ صباحاً و١٢ ظهراً

٥٤ بعد الظهر و٧ مساءً

٩ صباحاً و١٢ ظهراً

٥٤ بعد الظهر و٧ مساءً

وظائف دولية شاعرة بمجلس الاستئناف باليونكو

ابوظبي - مكتب «البيان»:

اعلنت دائرة شؤون الموظفين الاتحادية الى كافة وزارات ودوائر الدولة الاتحادية عن وجود وظائف شاعرة لدى مجلس الاستئناف في منطقة اليونكو ومقرها بياريس وهي: وظيفة رئيس مجلس الاستئناف ووظيفة رئيس مناب مجلس الاستئناف.

وتتضمن شروط هذه الوظائف ان يكون المتقدم لها من المصالح الحكومية ومن ذوي المستوى العالي في العمل والخبرة.

وتتضمن شروط هذه الوظائف ان يكون المتقدم لها من المصالح الحكومية ومن ذوي المستوى العالي في العمل والخبرة.

وتتضمن شروط هذه الوظائف ان يكون المتقدم لها من المصالح الحكومية ومن ذوي المستوى العالي في العمل والخبرة.

وتتضمن شروط هذه الوظائف ان يكون المتقدم لها من المصالح الحكومية ومن ذوي المستوى العالي في العمل والخبرة.

وتتضمن شروط هذه الوظائف ان يكون المتقدم لها من المصالح الحكومية ومن ذوي المستوى العالي في العمل والخبرة.

وتتضمن شروط هذه الوظائف ان يكون المتقدم لها من المصالح الحكومية ومن ذوي المستوى العالي في العمل والخبرة.

دائرة المشتريات قسم المناقصات العامة

اعلان عن طرح المناقصة العامة رقم (١١/١٠١) بشأن توريد: سيارات وياصات وذاثير لادارة بلدية ابوظبي

تعلن دائرة المشتريات عن طرح المناقصة العامة رقم (١١/١٠١) بشأن توريد: سيارات وياصات وذاثير لادارة بلدية ابوظبي.

فعل الراغبين في المشاركة في هذه المناقصة والحاصلين على رخص تجارية وشهادة قيد في السجل التجاري من دائرة بلدية ابوظبي، وعضوية غرفة تجارة وصناعة ابوظبي، ان يراجعوا مركز المعلومات والمناقصات بالمدينة.

الحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بهذه المناقصة، اثناء الدوام الرسمي، مقابل دفع مبلغ وقدره (٢٠٠٠/-) فقط للان بدهم غير قابلة للرد.

تقدم العطاءات الى سكرتارية لجنة فتح المناقصات، وتوضيح بمصنوق العطاءات رقم (١) بالادارة داخل مظاريق مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر ومصنوعة بكفالة مالية قدرها (٢٠٠٠/-) اثنان باللائحة من قيمتها سارية المفعول لمدة ثلاثة اشهر من آخر موعد لتقديم العطاءات كالتالي: ابتدائي، ويستبدل بتأمين نهائي بنسبة (١٠٪) عشرة باللائحة ان ترسو عليه المناقصة او جزاً منها، ولا تقبل الشيكات ولو كانت مصدقة ولا التامينات النقدية.

آخر موعد لتقديم العطاءات الساعة: العاشرة من صباح يوم: السبت ١٤ سحر ١٤١٢ هـ الموافق: ١٩٩١/٨/٢٤، وعلى المشتركين التواجد في نفس اللود لحضور جلسة فتح المناقصات.

وكيل دائرة المشتريات

حديث الناس



انتظار فتحة الفحص.

100

إعلانات متنوعة

دائرة الإعلانات - هاتف: ٤٤٤٤٠٠ / ٤٤٤٤٠١ - ص. ب. ١٣٠١٤
للكاتب الترويجي - بوليبي، ٣١٣٤٩٩ / الفاكس: ٤٤٤١١٨ / والى النجدة: ٢٢٤٤١ / الجزيرة: ٢٢٢٢٩

ميسر تسجيلات زين فيم الرائدة في عالم الغناء ان تقدم لكم احدث الاغاني لاشهر الفنانين السعوديين والكويتيين وغيرهم



١ - منوعات الف مبروك
للفنانين: نبيل شعيل
علي عبدالكريم
عبدالمجيد عبدالله
محمد عبود
راشد الماجد
رابح صقر



٢ - كارم محمود
عناي



٣ - فرقة امريكانا نو
الله يسلم حالك



٤ - عابدة النويبي
علي باي - صدقة



٥ - مصطفى الحقا
فينك



٦ - فريدة ورد البحر / الفنانين:
احمد الجعيري - عبدالله الترويت
مبدلجيه مبدلله

الغناء
● انتاج مؤسسة فنون الجزيرة
للانتاج والتوزيع الفني بالرياض.
● وشركة النظائر للانتاج والتوزيع
الفني بدولة الكويت
جميع النسخ اصلية مغلقة

● ترقبوا! الفنان المحبوب محمد عمر والفنانة المحبوبة رباب في احدث اغانيهم ● جميع النسخ اصلية مغلقة ● اطلبوا من جميع محلات بيع الاشرطة نسخ اصلية مغلقة

شارع عمر بن الخطاب تليفون: ٢١١٩٩٧، شارع البرقيات القديم تليفون: ٢١١٥٢٣، سوق السمك القديم تليفون: ٢٨١٨١١ الامارات العربية المتحدة - دبي - ديرة فاكس: ٢١١٨٣٤

ملك الفيديو

تقدم
روحة لتخطف

المسرحية الكوميديا التي
طال انتظاركم لها
روحية تخطف بطولة
نور الهدى / نويكار
بوسي، محمود الجندى
المفسدون / شياطين
المدنية
الهاربة الى الجحيم /
كيد العوالم

الكرامة ت: ٣٧٤٨٤٨
ملاحظة: شهادة الافراج والفاتورة مع
النسخة الاصلية فقط

لايجار

٣ غرف - وغرقتان
نوم واسعة - اريال
مركزي بناية جديدة

تلفون: ٣٩٢٥٤٧
بليب: ٩٨١٠٤٦٨

للبيع
منزل عربي في منطقة
السطوة مكون من ٣
غرف كبيرة + حمامين
مطبخ وليوان في موقع
ممتاز.

للاتصال بليب
٩٥١٤٠٢٣

وظائف تطويرية لمواطني دولة الامارات

تعلن شركة عالمية عن وجود شواغر لمواطني دولة الامارات للعمل في منشأتها في المنطقة الحرة في جبل علي.

على المتقدمين ان يكونوا قد اكملوا الثانوية الصناعية او الدراسة في مركز التدريب والتطوير البيروني - ابوظبي او ما يعادلها في التخصصات التالية: الكيمياء، الميكانيكا، الكهرباء، او اية تخصصات اخرى وبالشهادات المتعلقة بالصناعة النفطية.

على المتقدمين تقديم طلباتهم على العنوان التالي:
مشرف الشؤون الادارية
ص.ب ١٦٨١١
المنطقة الحرة - جبل علي
دبي - الامارات العربية المتحدة

الشحن والتغليف والتوصيل من الباب الى الباب الى الكويت

والى جميع أنحاء العالم

دبي: ٥٢٧١٧ / الفاكس: ٥٢٧١٧
البحرين: ٢١٨٨٧ / الفاكس: ٢١٨٨٧
البحرين: ٢١٨٨٧ / الفاكس: ٢١٨٨٧

للبيع او الايجار
مكتب جديد بكامل
مستزماته بموقع ممتاز في
ديرة - شارع الرقة بناية
الزاوية الخضراء الطابق
الثالث شقة ٣٠٩
هاتف: ٢١٧٤٥٤
فاكس: ٢٧٠٧١٢

الحل لمشكلة التنظيمات!!
بارخص الاسعار
- تنظيف سجاد - مقاعد
- مقاعد السيارات
- تلميع الارضيات - تركيب
الستائر والسجاد وورق
الجدران - اصباغ

للمزيد من المعلومات، يرجى الاتصال بـ:
هاتف: ٢٣٨٨٧ - ٢٣٨٨٧
بليب: ٩٢٤٢٧٠

للإيجار
شقق سوبر ديلوكس في بناية ه
نجوم مجهزة بالكامل مع تكييف
مركزي ونظام فيديو مركزي
وهوائي مركزي في موقع ممتاز
بديرة
مناسبة للاغراض التجارية
والسكنية وايضا
صالات عرض جاهزة للتسليم
الفوري. الاتصال دبي ت:
٢٣٣٤٥٦ / ٢٢٠٨٧١

المعهد العلمي الخاص

أكثر المعاهد كفاءة
في مجال دروس التقوية: يقدم...

دروس تقوية لكافة المواد في جميع المراحل لطلبة:

- المدارس الحكومية
- المدارس الخاصة
- طلاب الجامعة

دورات لغات

- دورة لغة انجليزية للأطفال
- دورة لغة انجليزية للكبار
- دورات توفل متزامنة مع الامتحانات.

لمزيد من المعلومات:
المعهد العلمي الخاص - دبي ت: ٦٦٩٥٥٤

مذكرة تليغ مدعى عليه بالشر
صادرة عن محكمة الشارقة المدنية
في القضية الحقوقية رقم ١١/٩٢٢

ان لدعي عليهما (١) مجوهرات الفجر الذهبي (٢) اصغر حسن مجهول الاقامة.
تعلما بان المدعي / عبدالحميد عبدالله الخوري، قد اقام الدعوى الحقوقية المذكورة
اعلاه ضدهما بطالبتهما فيها باخلاء المأجور وبإلزامهما بدفع مبلغ ١٠٠٠٠ درهم عشرة
الاف درهم ورسم الدعوى والمصاريف.
لذا يتوجب عليهما الحضور الى محكمة الشارقة المدنية صباح يوم الاحد الموافق
١٩٩١/٧/٢٤م لتقديم ما لديهما من بينات.
وفي حال عدم حضورهما او ارسال من يتوب عنهما فان المحكمة ستباشر بالإجراءات
القانونية للتفدية في غيابهما.

القاضي / محمد احسان المقيد

امارة عجمان - دائرة الأراضي والاملاك
اعلان

تعلن دائرة الأراضي والاملاك بعجمان بان السيد / احمد علي
عبدالله مالك القطعة الارض رقم (٣٢٣) حوض رقم (٥) بالمنطقة
(د) بعجمان، قد تقدم بطلب استخراج بدل فاقد لسند التسجيل
رقم (٣٢٣/٥/د) والخاص بالقطعة المذكورة
فعل من له دعوى او اعتراض، التقدم به الى الدائرة خلال
خمس عشرة يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.
مدير دائرة الأراضي والاملاك

دائرة المحاكم

تسم التنفيذ المدني

انذار في القضية التنفيذية رقم ٩١/٥٢٧
الى المحكوم عليه فيصل حسين باززعجه مجهول محل
الاقامة.

بموجب الحكم الصادر عليك في القضية الحقوقية رقم
٩٠/١٠٤ بتاريخ ١٩٩١/٥/٢٧ فانه يتوجب عليك دفع
مبلغ ٢٤٧٧٩/٩٤ درهم (اربعة وعشرون الفا وسبعمئة
وتسعة وسبعون درهما واربعة وتسعون فلسا فقط)
شاملا الرسوم والمصاريف.

لصالح المحكوم له بنك الاعتماد والتجارة الدولي او
للحكمة، وذلك خلال مدة سبعة ايام تلي نشر هذا الاعلان
والا فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية اللازمة
بحقك.

تحريرا في ٧/ محرم / ١٤١٢ هـ الموافق ١٨/٧/١٩٩١م.
القاضي / فؤاد حمدون

محكمة دبي الابتدائية المدنية

مذكرة تليغ حكم غيابي بواسطة النشر

في الدعوى الحقوقية رقم ١٧٨٦ لسنة ٩٠ حقوق مدني
الى المحكوم عليها (١) محمد سالم حميد السويدي (٢) حازم
قرعون مزل مجهولا محل الاقامة، تعلما بان هذه المحكمة
قد حكمت عليهما بتاريخ ١٩٩١/٤/٣ في الدعوى المذكورة
اعلاه بالزامهما بالتضامن مع آخر بان تدفعوا للمدعي بنك
عمان المحدود مبلغ وقدره ٢٧,٧٧٧/- درهما والفائدة بنسبة
٩٪ سنويا من ٩٠/١٠/٢٥ وحتى تمام السداد والزمتكم
بالرسوم والمصاريف.

حكما غيابيا قابلا للاعتراض خلال سبعة ايام والاستئناف
خلال خمسة عشر يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا
الاعلان.

صدر باسم صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد بن
سعيد الكتوم حاكم دبي وتلي علنا في ٤/٣/١٩٩١م.
القاضي / محمد خميس البسيوني

اعلان تحذيري

ليكن معلوما بان « ليدرل بارنتيرالز انك. »
LEDERLE PARENTERALS, INC.

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين ولاية نيو جيرسي، الولايات المتحدة
الاميركية، ومقرها في بوبلو ستيتش، كارولينا، بورتو ريكو، هي المالكة الوحيدة
والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه:

FOLVITE

المستعملة على او فيما يتعلق ب « المستحضرات الصيدلانية ».

وليكن معلوما ايضا بان:

- هذا الاعلان ينشر تأكيد لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة بتاريخ ١٢ أغسطس ١٩٨٨ العدد ٢٩٨٠.
- الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه.

دائرة المحاكم

محكمة دبي الشرعية

انذار بالنشر

صادر عن محكمة دبي الشرعية
في الدعوى التنفيذية رقم ١٩٩١/٣٢٤

الى المحكوم عليه / محمد شريف شويري مجهول محل الاقامة
بما انك قد امرت بالحكم الصادر في الدعوى ٩٠/٢٠١٥ بدفع
مبلغ قدره ١٢٦٤٦ درهم شاملا الرسوم والالتزام والمصاريف
المدعية مجوهرات المراري وبما انك لم تبادر بالسداد.
عليه فانت مكلف بسداد المبلغ الى المحكوم لها او صندوق
الحكمة في مدة اقصاها اسبوع من تاريخ نشر هذا الانذار.
واذا انقضت هذه المدة ولم تدفع المبلغ او تبين تسوية لدفعه
فانت مكلف بمراجعة المحكمة في نهاية المدة المحددة لسداد
المبلغ والا فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية اللازمة
بحقك.

صدر تحت توقيع في يوم الاحد الموافق ١٩٩١/٦/٣٠
القاضي

فرصة ذهبية

البيع بدواعي السفر مصنع كبير للالبانوم
والحداثة والتجارة والمطابخ المعدنية
والبيوت الجاهزة ضمن شبره مساحتها
٤٠٠٠٠ فوات مع سكن للعمال ومكاتب
وكافة المعدات والاليات والرخصه
علما بان المصنع يمارس اعماله في ام القيوين
للاستشارات والعروض الاتصال بالسيد /
جمال حسن النجار هاتف رقم: ٦٦٥٦٦٦ م
القيوين - بليب ٩٢٦٥٧٢ ما بين الساعة ٨ - ٥ مساء.

اعلان تحذيري

ليكن معلوما بان « اميريكان سياناميد كومبني »
AMERICAN CYANAMID COMPANY

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين ولاية ماين، ومقرها في واحد سياناميد بلارا،
واين، نيو جيرسي، الولايات المتحدة الاميركية، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في
دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه:

LEUCOVORIN

المستعملة على او فيما يتعلق ب « المستحضرات الصيدلانية ».

وليكن معلوما ايضا بان:

- هذا الاعلان ينشر تأكيد لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة بتاريخ ٢٧ أغسطس ١٩٨٨ العدد ٢٩٩٥.
- الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه.

دائرة المحاكم

محكمة دبي الشرعية

انذار بالنشر

صادر عن محكمة دبي الشرعية
في الدعوى التنفيذية رقم ١٩٩١/٣١٨

الى المحكوم عليه / محمد حسن احمد مجهول محل الاقامة.
بما انك قد امرت بالحكم الصادر في الدعوى ٩١/١١٠ بدفع
مبلغ قدره ١٥٨٩٢ درهم شاملا الرسوم والالتزام والمصاريف
للمدعي دائرة الصحة والخدمات الطبية وبما انك لم تبادر
بالسداد.
عليه فانت مكلف بسداد المبلغ الى المحكوم له او صندوق
الحكمة في مدة اقصاها اسبوع من تاريخ نشر هذا الانذار.
واذا انقضت هذه المدة ولم تدفع المبلغ او تبين تسوية لدفعه
فانت مكلف بمراجعة المحكمة في نهاية المدة المحددة لسداد
المبلغ والا فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية اللازمة
بحقك.

صدر تحت توقيع في يوم الخميس الموافق ١٩٩١/٧/٤
القاضي / محمد الحاج سعيد

اعلان تحذيري في دبي

ليكن معلوما ان مونيهو دالابا اس. اية. ومقرها في ٧٧٧ واليموندو بريرا لي ماجلهيس انيو
، ساويالو - اس بي البرازيل و سابيا كونكورديا اس / اية انتستريا اي كوميرسيو، شركة
برازيلية ومقرها في رو سيناتور انتيليير فونتانا، ٨٦ كونكورديا، ولاية سانتا كاتارينا،
البرازيل، هم المالكون الوحيدون واصحاب العلامة التجارية التالية:



هلال
hizal

والتي تتعلق به الطيور الداجنة واللحوم.

يدعي المالكون المذكورون كافة الحقوق المتعلقة بالعلامة التجارية المذكورة اعلاه وسوف يتخذون
كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص طبيعي او مؤسسة تقلد او تزور او تتعدى على
حقوقهم في العلامة التجارية المذكورة اعلاه في دبي.

منوعات



شبهة الحمري
تنتقد المونت

استقبلت الفنانة صفية العمري اجازتها للغة الروسية في تكليل كثر من العقبان امام الوفد المصري الذي شارك في مهرجان موسكو السينمائي حيث كانت تتولى صفة مهمة الترجمة بين الوفود ويضخ المسؤولين عن المهرجان وموظفي الفندق. ورغم ذلك تعرضت صفية لشكليات في اليوم الاول بسبب عدم تعرف موظفي الفندق عليها.

بمناسبة مرور ٥٠ عاما على انتاجه
اعادة اصالح النسخة الاصلية «للمواطن كين»



لغة من الفيلم الذي اثار التقاد
عرضت شركة RKO للتنتاج السينمائي عدة نسخا من ذلك العصر. فقد كان القدر يرض عن تلك اوريوسون بياض ١٥٠ الف دولار، و٢٧٥ من عابوك. ففيلم اذا قام اوريوسون باخراج فيلم يقين له حرية اختيار موضوعه.

وكانت النتيجة هو فيلمه باخراج فيلم (المواطن كين) الذي صور خلال ثلاثة اشهر في سنة ١٩٤٠ ثم قدم للاعلام والصحافة بتاريخ ٩ ابريل ١٩٤١. وقد تعرض الفيلم لعدة ترسة من الاسماء والشخصيات كداهن ضد عدد من المنتجين والناشرين الكشاكش والقرعة التي وصلت الى حد اللطافة بقرق الفيلم.
ولكن فيلم (المواطن كين) ترك بمجرده وعرضه حتى الان علامة مستقل بياض في التاريخ ضمن روائع السينما الامريكية. وقد وصفه احد النقاد بأنه ليس علا سينمايا التي تقدمها السينما وقد ذكر نادر اخر في لصدي المجلات بان «وجود اوريوسون ويليس ولده بياض يعني فوجوه اثنين مناسا يعني حقا نهاية لحضارة ما ووجود عشرة الاف اوريوسون ويليس سيؤدي الى تفجير للجمعية كقنبلة».
وهذا الخطر الذي يمثله اوريوسون ويليس هو الذي دفع البعض لمحاكمته بقسوة بشكل مستمر طوال الفترة التي دامها مستقلة السينمائي.

الانصار
السينما



في عام ١٩٧٩ فاز فيلم كرام ضد كرام بجائزة احسن فيلم، فمن قام ببطولته بجانب ميريل ستريب.
١ - روبرت ردفورد
٢ - داستين هوفمان
٣ - روبرت دوفال
٤ - روبرت دو نرو
٥ - فيلم من مور فاز باحدى عشرة جائزة اوسكار فما هو الفيلم الذي رشح لنسج جوائز وكان بها جميعا؟
٦ - الخروج من افريقيا
٧ - الرقص مع الذئاب
٨ - الامبراطور الاخير
٩ - بلاتون
١٠ - في عام ١٩٨٧ رشحت



العمارة الشعبية في
محطات اذاعية

يقدم برنامج «محطات اذاعية» عبر اذاعة دبي اليوم محطات الاذاعات وحكم وامثال، والمحطة الثانية يستضيف فيه صالح غريب البند في مركز التراث الشعبي في دولة قطر ليلقي الضوء على التراث الشعبي في دولة الامارات وقطر ودول مجلس التعاون الخليجي كما يتطرق الى اهمية المحافظة على العمارة التقليدية الشعبية والاسلامية واجلها والبرامج يذاع في الساعة العاشرة والنصف مساء وتعاد اذاعته غدا في الرابعة والنصف عصرا وهو من اعداد وتقديم راشد الخرجي وزياد عمر واخراج محمد كنان.

شعر ك والصيف عبادة
تلفزيون الشارقة الليلة

شاهدوا تلفزيون الشارقة يسرون الليلة مع حلقة جديدة من «عبادة على الهواء» حيث تتناول الحلقة كيفية العبادة بالشعر في فصل الصيف. وكيفية الاهتمام به وجماليته من الحرارة والرطوبة والقشور والجفاف والتساقط والتقصيف، وتلقي كاميرات البرنامج بحالات من التي تعاني من الصلع، والتي تعاني من ضعف بصيلة الشعر نتيجة استخدام الصبغات، وتكوين الشعر، وتلقي اصحاب صالونات الحلاقة من الرجال والسيدات حول هذا الموضوع. وتستضيف الحلقة من الاذاعة الدكتور احمد قراشي استشاري امراض جلدية م القاسمي، والدكتور علي التكمي لخصائي امراض جلدية. البرنامج يشارك فيه اميرات الطبية وهو من اعداد وتقديم صالح الدين مصطفى واخراج ماجد شومن.

البناء تراهم من الياه والاداج
ويؤكد الفيلم ان اليهود يملكون شريحة خاصة تختلف عن بقية المجتمع ويحمل تيريرا واضحا بتأيد رغبتهم في الهجرة الى اراضي المحتلة. وهكذا يمتد الخطبوط من أقصى الجنوب الى أقصى الشمال!

ومن الامثلة الاخرى على التخطي في الاختبارات الفيلم الهولندي روميو للمخرجة ريتا فورس التي عثنتا على مدى سبعة ونصف الساعة حيث التفت في الساعة في المستطفي مما جعل كثيرون يتركون صالة العرض والفيلم يتحدث عن زوجين شابين ينتقلان من سويسرا الى لندن، ولكن الطيب يكشف ان الجنين في شهره السابع وأنه لن يعيش بعد خروجه للحياة وبعد اجراءات فحص تمت الولادة الصعبة بين عذابات الام ويوقظ الطفل بعد دقائق ويؤثر هذا الحدث على الحياة بين الزوجين لماذا؟
وقد علق المخرج صالح ايو سيف الذي صابر معانا على مشاهدة الفيلم حتى النهاية قائلا: لما لا ينتظر الزوجان وهما في مقبل العمر.

هذه هي الحرية

اما الفيلم المجري «هذه هي الحرية» الذي كتب السيناريو له واخرجه بيتر فايدا فيكشف حالة القلق في اوروبا الشرقية وما حدث بعد تحطيم الستار الحديدي الذي كان يحجب عن العالم - فبعد التصريح الرسمي للمجرين بالخروج من بلاطهم تحرف الالف الى النسا المجاورة وتنتفي نحو المحلات التجارية وتحصل على كل ما تستطيع حمله من الاخيرين بفائدة كبيرة.

وصور المخرج استغاف الناس في أسلوب كوميدي ساخر وخاصة مشاهد محاولة البعض سرقة بضائع يتكشف عنها الفيديو في اللح.
وقال ان المخرج ليس كالمجرى في النسا وقال ان المجرين كانوا ينتقلون صدور قانون السجج بالخارجة في امل وقلق، والفيلم عموما يمزج بين الواقع والخيال في محاولة اليهوية للعالم الاشتراكي الذي حصل لغيره في حريته.

عادل امام في دور جديد وحسين فهمي يتألق
شريف عرفة يبدع تقنيا ولكن!



وهو غير مصدق لما قد يقدمه حسن من معلومات. ومع ذلك فان حسن فهمي يبدو الضابط المفهم الوحيد الذي يعامل حسن معاملة طيبة ويثق به رغم ان همه الاكبر هو الكشف عن مصدر المعلومات الذي يسميه حسن «المعلم» والذي كشف عنه شريف عرفة في النهاية.

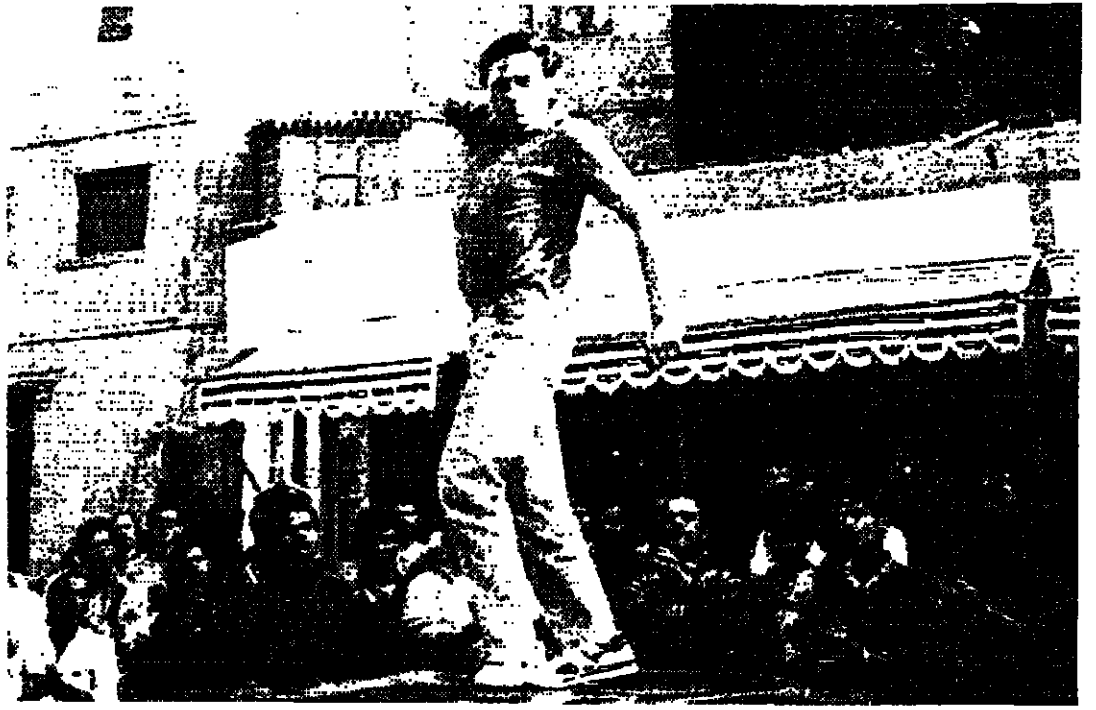
والعب مع الكبار قد يكون من افضل افلام عادل امام الاخرة وهو يحاول قول الكثير ويقتد كثيرا من سليات المجتمع وخاصة جهاز الامن ولكن ما يميز هذا الفيلم هو التصوير الجيد وخاصة التي صورت اثناء الليل وكذلك المونتاج.. ولكن اسلوب شريف عرفة غير تقني وقد يبدو غريباً في البداية ولكن مع تطور الأحداث في الامكان استساعة الاسلوب الذي يوازيه اجادة تقنية في حدود الامكانيات المتوفرة.

في العموم.. في الامكان قول الكثير عن هذا الفيلم ولكن لهما هو مشاهدته على الشاشة الكبيرة وهذا يتحقق اول مرة خلال ثلاثة اعوام فلا تدعوه بيوكم وخاصة ان اسلوب الفيلم الاخراجي والمؤثرات الموسيقية لن تظهر بنفس الاجادة من على شاشة التلفزيون.



«البيان» في مهرجان موسكو السينمائي الدولي
موضوع مكرر
لفظته السينما العالمية

يذكر صراحة في المؤتمر الصحفي ان الفيلم سبق وان شال ثلاث جوائز في مهرجانات دولية اخرى، ومع هذا يقلبه منتظم مهرجان موسكو في المسابقة الرسمية مما يدل على مدى الخطي في الاختبارات والخروج على نظم المهرجانات الدولية. والاشارة هنا للفيلم الاسرائيلي «الاب» الذي اخرجه جون باور. واختار له ان يقوم بدور الاب للممثل السويدي ماس فون سينوف وهو معروف كمثل للعديد من افلام المخرج السويدي الكبير انجمان بريمان وهذا يقوم ماس بدور مولر الرجل المسن الذي تقاعد وورث الفئق الذي كان يملكه لابته ويقيم وقته في هوه حيث تراه يلاعب حبيبته الا ان هوه الببال لا يستمر طويلا فهناك رجلان من الشرطة السرية يفتكيان الزه بعد تلقيهم بلاغا من سيدة يهودية يشير الى ان هذا الرجل نازي سبق وان اسرته في الحرب العالمية الثانية وبعد ان تكبر الصور تعقد



«اللعيب مع الكبار» غدا في صالات العرض

اربع جوائز كثنائي احسن فيلم بعد فيلم «سوبرماركت» وكافضل اخراج من شريف عرفة. واحسن مونتاج من عادل منير. وبالاضافة الى احسن موسيقى تصويرية من مودي الامام، فثاني بعد ان فشتل تجربة فيلم «مسجل خطر» الذي وزع في محلات الفيديو قبل موعد عرضه السينمائي وهذه المرة لفتد تم الاتفاق على عرض الفيلم بعد ان تاكد ان الفيلم لن يوزع في محلات الفيديو في القريب العاجل.

اما قصة «اللعيب مع الكبار» التي صاغها وحيد حامد فهي عن انسان بسيط يدعى حسن بهنس بهلول والده حلاق وهو عاطل عن العمل.. يستيقظ ذات صباح ومن المشهد الاول يبحث شريف عرفة ان هذا الصباح كاي صباح آخر بالمشية لحسن بهلول فهو يرى المنيه يقفز ليسك به قبل ان يسقط على الارض، يثرش النشاي في الحمام وليس ليايه من يخرج، يصل الى القهى ويطلبه صاحب القهى يدفع الحساب ولكن حسن بكل هذو يطلب

ايقاعات التراث الفلكلوري الاسباني
تتألق في مهرجان قرطاج الدولي

وخلال نحو من ساعتين نقلت الفرقة جمهورها الذي انتشر فوق الدرجات الى اجواء تراثية موسيقية راقصة تحمل بصمات القرن الثامن عشر الاسباني حيث تجسدت الحالة الاسبانية في الرقص واحتلت ايقاعات الاقدام الخشبية القسبية وتدرجت وترتها من أقصى الصوت الى هس الوشوشة وترافقت مع ايقاعات الايدي لتخلق مناخا فلكلوريا كاملا بقي ضمن اطار الروح التراثية وخصائصها عبر لغة الحركة والملبس.

ولم تجد هذه الفرقة الاسبانية صعوبة في نقل الجمهور الذي تعاطف معها بل ان اللوحات التي قدمتها اتاحت استيعاب الاشارات ايقاعية التي تفسر في صلب الموسيقى الاسبانية وحركة الجسد والتي تعاطب الان ملما بخاطب الحين. واذا كان الاله تميز بسرعة الحركة وتواترها فلان ذلك يماثل طبيعة التفكير ايقاعي في الموسيقى والاغنية الاسبانية ملما يخال البيئة الداخلية لروح الفلكلور التراثي.

اما حركة الجماعة فكانت اكثر دلالة في التعبير عن المشهية الفلكلورية فالبينة ايقاعية كانت بصرية ايضا ولا سيما غير التركيز على حركية الاقدام والايدي حيث تشد العين الى مرافقة ذلك في احسان كثيرة دون التركيز على حركة التعابير الاخرى في السند.
ولم تقب الملايس عن اداء دورها الظاهر في التشكيل البصري، كان الاله الفلكلوري الاسباني لا يمكن ان يحقق تكامله خارج هذا التشكيل التزييني الذي اثار توازنا آخر داخل منظر ايقاع الجسد والموسيقى الاشيلي الاسباني.
وتستمر عروض المهرجان مساء اليوم الذي سيشهد عرضا يونانيا غنائيا وراقصا تشترك فيه المغنية اليونانية المعروفة كريستينا.



احتشد ليلة اس الاول حوالي خمسة آلاف شخص على مسرحيات السرح الروماني الاثري في قرطاج لحضور العرض ايقاعي الرافض الذي قدمته



رئيس بورصة نيويورك والرجل العنكبوت يتصافحان بمناسبة ائتمار شركتهم الى اكبر شركات امريكا الشمالية في إنتاج كتب الاطفال من امثال «الوطواط» و«سوبرمان».



برامج التلفزيون			
الوقت	البرامج	الوقت	البرامج
٦.٣٠	آخر الاخبار	١٠.٣٠	الدروس التعليمية
٦.٣٢	مقابلة للسنة	١٠.٣٢	للثانية العامة/ اللغة العربية
٦.٤٢	التمثيل الاسبوعي -	١٠.٤٣	خدمة المعلومات
٧.١٠	قالت العرب	١١.٠٠	التلفزيونية/ الاماراتكست
٧.١٠	اثنان لغرب	١١.٠٠	الاقتراح بالسلام الوطني
٧.٢٠	آخر الاخبار	١٢.٠١	في رحاب القرآن الكريم
٧.٣٥	المسلسل اليومي/	١٢.٤٠	مسلسل
٨.٠٠	ايوب البحر	١٢.٤٠	الاطفال/ بسمة وعبد
٨.٢٠	آخر الاخبار	١٣.٠٠	المسلسل
٨.٤٠	خدمات الدليل	١٣.٠٠	العربي/ حصاد السنين
٩.٠٥	البرنامج المحلي/ اتفاق	١٣.٠٠	الخليجي/ اصابع الزمن
٩.٤٢	عرض برامج الغد	١٣.٠٠	فترة الاطفال الثانية
٩.٤٦	السهره مع البرنامج المحلي/ عبيدة على الهواء	١٣.٠٠	والثانية
١٠.٣١	الشعر والصيف	١٣.٠٠	والثانية
١١.٣١	آخر الاخبار	١٣.٠٠	والثانية
١١.٤٦	ايثال ديني	١٣.٠٠	والثانية
١١.٥٢	السلام الوطني	١٣.٠٠	والثانية

كيف تتغلبين على مشاكلك الجمالية؟



اعداد - ابتسام ظاهري:
١ - لتفتيح الجلد الغامق الموجود في منطقة الكوع أو الركبتين تدعك هذه المناطق بنصف ليمونة، ثم تدمن الكريم جسد مرطب لتجنب جفاف الجلد الذي قد يسببه الليمون.
٢ - لإزالة القشور الناتجة عن الجفاف من على الشفتين، ادعني شفتيك بطبقة من الفازلين والتركيب لمدة عشر دقائق، ثم دلكي شفتيك بقطعة قماش مبللة أو منديل ورق رطب.
٣ - إذا كنت محققة في اختيار لون كريم الأساس المناسب لبشرتك، فإن أفضل مكان لاختبار اللون هو في منطقة الصدغين وليس على ظهر الكفين كما هو شائع لدى بعض السيدات. وأيضا يفضل الخروج به في ضوء النهار للتأكد من أن الكريم مندمج تماما مع لون بشرتك، فالإنوار الصناعية قد تخدعك في شراء لون أعمق أو أفتح بكثير من لون بشرتك الطبيعي.
٤ - تختلف رائحة العطر من شخص لآخر على حسب الرائحة الطبيعية لجسد كل شخص، فشدّي عطر جميل قد يعجبنا على شخص وقد يكون غير محبوب للرائحة على شخص آخر، ويؤثر أيضا في رائحة العطر نوعية الأطعمة التي تتناولها.
٥ - لاخفاء الذقن المزبوج أو المترمل، ضعي مسحة من بوبيرة الخنود أسفل خطي الفك، وللخلاص من الترهلات الشمسية في منطقة الذقن، اعتادي يوميا على دهن هذه المنطقة بكريم مرطب ثم تدليكها بضرابات متجهة الى الأعلى لمدة خمس دقائق.
٦ - تبدو الأسنان أكثر بياضا مع درجات ألوان معينة من طلاء الشفاه، كالألوان المائلة الى البرتقالي أو البني



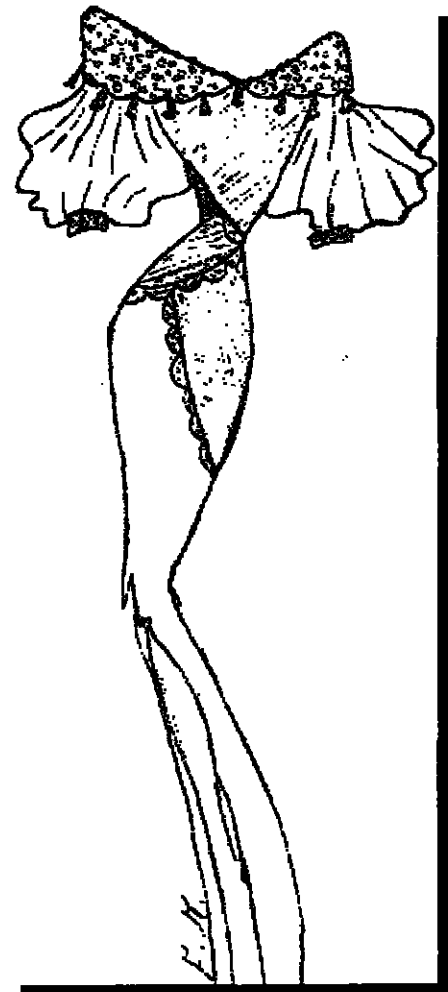
الداء أو المشمشي والعكس يحدث مع لون القوشيا القوي أو الأحمر الصارخ، أو للرجائي الذي تبدو الإنسان معهم أكثر صفارا.
٧ - ليس هناك حل لعلاج نقص

الشعر سوى قص كل ستة أسابيع، ولكن يساعد استخدام معلق الشعر بعد غسله بالشامبو أو استخدام العلاج المطف العميق مرة كل أسبوعين في حمايته من التقصف، وأيضا يفضل تجنب استخدام موزع الحرارة العالي أثناء تجفيفه بالجفف الكهربائي.

٨ - أكثر أنواع الرياضة التي تحرق فيها عددا كبيرا من السعرات الحرارية هي السباحة، فالسباحة لمدة ساعة تحرق ٥٠٠ سعرة حرارية، يليها التنس ٤٠٠ سعرة، والمشي السريع ٣٠٠ سعرة ثم اليوغا ٢٠٠ سعرة.
٩ - للسيدات اللواتي يعانين من الشح أو Cellulite الذي يكون في منطقة البطن والورك والذراع، فإن أفضل حل في حركة الدورة الدموية أو احتباس في الماء أو تراكم السموم والفضلات في انسجة الفخذين، فيجد التدليك اليومي بأسفجة خشنة أثناء الاستحمام في تنشيط حركة الدم، كما تتوفر الكريمات المضادة للشح والتي تكون فعالة في علاج هذه المشكلة، ويفضل التعود على ممارسة التمرينات الرياضية بشكل منتظم.
١٠ - إذا كنت تدين صعوبة كبيرة في الرؤية أثناء وضع مكياج العينين، بسبب قصر نظرك يمكنك استخدام نظارات التجميل الخاصة التي تتميز بوجود مفصلة تدعك من التحكم فيها حيث تستطيعين فتح إحدى عدسات النظارة أثناء وضع المكياج العين اليمنى مثلا والرؤية بالعنسة الأخرى والعكس صحيح.
١١ - إذا خدعتك الأنوار الصناعية في الملح أثناء شرائك لاصبع طلاء الشفاه، واكتشفت في المنزل أن اللون لايناسبك، فلا تتخلصي منه، يمكنك بواسطة فرشاة الشفاه المزج بين لونه، فمثلا للتخفيف من اللون الأحمر الصارخ يمكنك المزج بينه وبين اللون البني أو الرجائي وهكذا.

للزوجة

أزياء



○ فستان يصلح للسهرة مطرز على شكل أوراق وورود بارزة عند الصدر

طبق اليوم

الأسباجيتي اللزوجة

مدة التحضير ٢٥ دقيقة
مدة الطهي ١٠ دقائق

المقادير:

٤٠٠ كيلوجرام اسباجيتي، ملعقتين كبيرتين زيت ٣٠٠ جرام كبد دجاج، بصلة واحدة، ٢٠٠ جرام فطر، عليه طماطم، ٢ ملعقة كريم، ملح، بهارات، كرفس، زعتر.

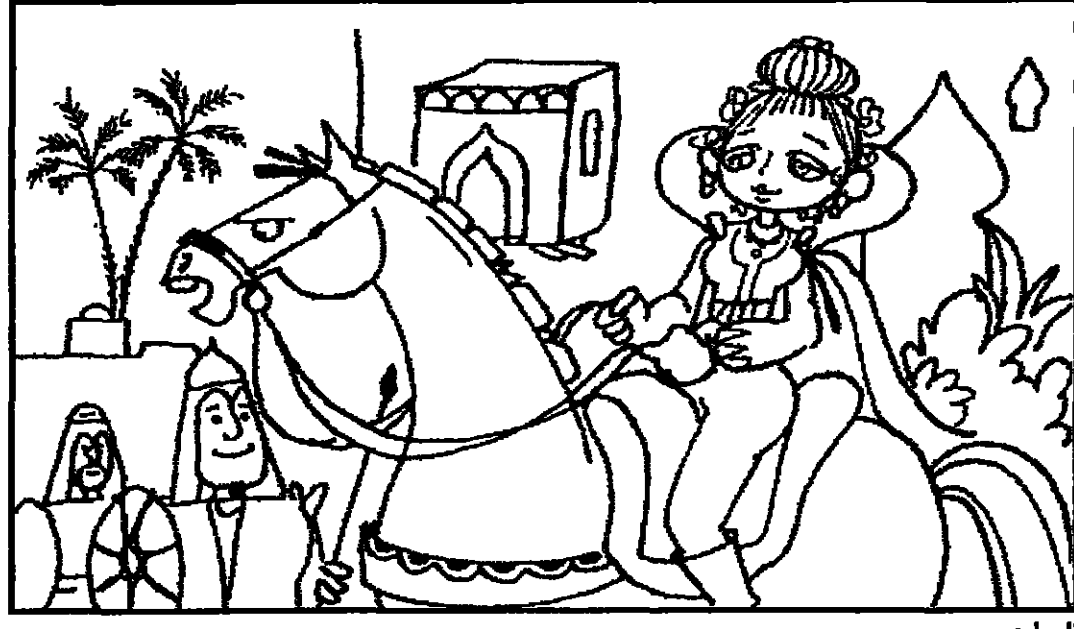
الطريقة:

تقطع كبد الدجاج الى قطع صغيرة والصلصة والفطر والملح والشور، ثم يخلط مع الطماطم ويضاف الكريم مع قليل من الزعتر والملح والبهارات ويطهى لمدة ١٥ دقيقة أثناء ذلك يطهى الأسباجيتي ثم يخلط الجميع ويزين بالكرفس المفروم.



الاطفال

اصداؤنا اقوياء الملاحظة يستطيعون اكتشاف عشرة اختلافات بين هذين الرسمين خلال خمس دقائق على الأكثر... والا فعليهم ان يقلبوا الجريدة ويقرأوا الحل الصحيح.



الحل:

١ - المرأة في الصورة الأولى ترتدي ثوباً ذا لون أحمر، بينما في الصورة الثانية ترتدي ثوباً ذا لون أزرق.
٢ - المرأة في الصورة الأولى ترتدي ثوباً ذا لون أحمر، بينما في الصورة الثانية ترتدي ثوباً ذا لون أزرق.
٣ - المرأة في الصورة الأولى ترتدي ثوباً ذا لون أحمر، بينما في الصورة الثانية ترتدي ثوباً ذا لون أزرق.
٤ - المرأة في الصورة الأولى ترتدي ثوباً ذا لون أحمر، بينما في الصورة الثانية ترتدي ثوباً ذا لون أزرق.
٥ - المرأة في الصورة الأولى ترتدي ثوباً ذا لون أحمر، بينما في الصورة الثانية ترتدي ثوباً ذا لون أزرق.
٦ - المرأة في الصورة الأولى ترتدي ثوباً ذا لون أحمر، بينما في الصورة الثانية ترتدي ثوباً ذا لون أزرق.
٧ - المرأة في الصورة الأولى ترتدي ثوباً ذا لون أحمر، بينما في الصورة الثانية ترتدي ثوباً ذا لون أزرق.
٨ - المرأة في الصورة الأولى ترتدي ثوباً ذا لون أحمر، بينما في الصورة الثانية ترتدي ثوباً ذا لون أزرق.
٩ - المرأة في الصورة الأولى ترتدي ثوباً ذا لون أحمر، بينما في الصورة الثانية ترتدي ثوباً ذا لون أزرق.
١٠ - المرأة في الصورة الأولى ترتدي ثوباً ذا لون أحمر، بينما في الصورة الثانية ترتدي ثوباً ذا لون أزرق.

الديوك الرومية

الديوك الرومية قد دخلت لبريطانيا عن طريق اسبانيا لأول مرة عام ١٥٤٩. اما اغلى ثمن دفع لديك رومي فقد بلغ ٣٠٠٠ جنيه استرليني في مزاد علني اقيم عام ١٩٨٢. عندما دفعت شركة تموين بريطانية هذا المبلغ ثمنا لديك رومي ضخم!

أكبر ديك رومي

أكبر وزن مسجل لديك رومي "ديك حبش" هو ٣٥,٨ كيلوجراما، عاش الديك في مقاطعة شرو بشاير الانجليزية وهو الذي ربح الجائزة الاولى في مباراة اقيمت في لندن عام ١٩٨٢، وكانت

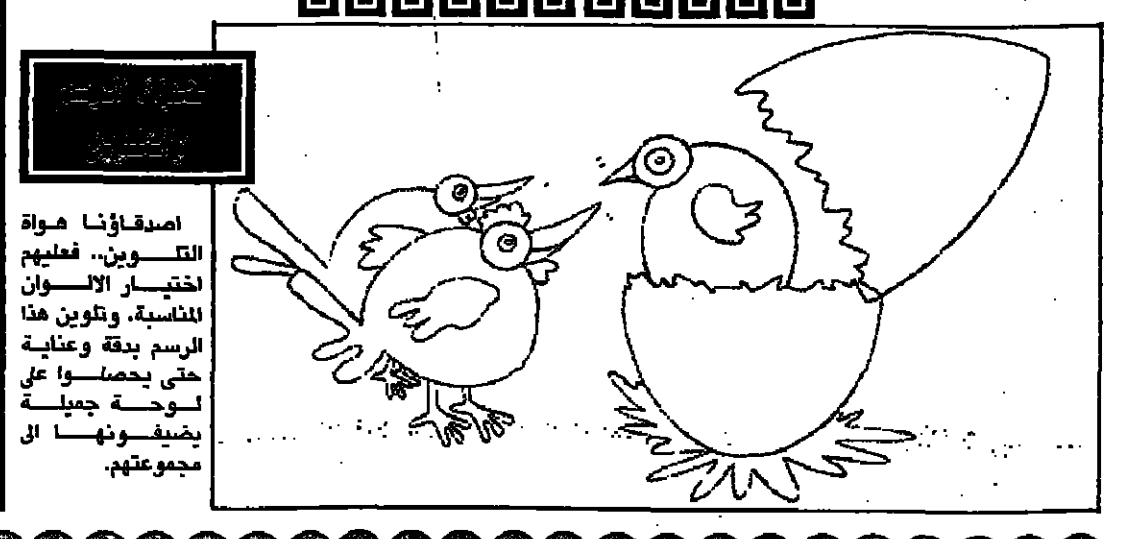


سامر وكندة.. وزوجة ابيهما

(الحلقة الثانية)

عرفنا كيف ظلت الزوجة الشريرة.. تلح وتزعج زوجها الحطاب الفقير وتص على ان يتخلص من ولديه.. سامر وكندة.. ويتركهما في الغاية حتى يتخلصا من نفقاتهما.. وعلمنا كيف فكر سامر في حيلة نكية.. فقد خرج من باب كوخ والده الحطاب خلسة دون ان يراه احد، وجمع قليلا من الحصى والاحجار الصغيرة ووضعها في جيب سرواله.. وعاد الى فراشه وفي صباح اليوم التالي دخلت عليهما زوجة ابيهما الماكرة وقالت لهما بقسوة:
- هيا استيقظا.. فكافكا كسلا ونوما، ان النهار قد انتصف وسنذهب كلنا الى الغاية حتى نساعد اباكما في حمل الاخشاب والاحطاب، هيا بسرعة..
ثم اعطت كلا منهما كسرة صغيرة من الخبز اليابس الذي لايسمن ولايفني من جوع..
نظرت الفتاة كندة بخوف الى شقيقها سامر، وتذكرت الحوار الذي سمعته في

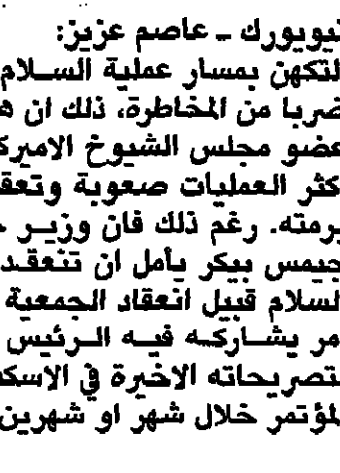
الليلة الماضية من زوجة ابيهما الماكرة ولكن سامر ابتسم لها مشجعا وامسكها من يدها.. ثم سارا خلف والدهما وزوجته.. وعلى طول الطريق المؤدي الى الغاية، كان سامر يلقي الحصى والحجارة الصغيرة التي كان قد خباها في جيب سرواله.. وذلك حتى يعرف طريق العودة الى البيت متتبعا تلك الحصى والحجارة الصغيرة.. وعندما وصلوا الى منتصف الطريق الى الغاية ابتسمت لها زوجة ابيهما ابتسامة خبيثة مأكرة.. وقالت لهما:
- اذهبا بعيدا والعبا، ونحن سوف ننظركما هنا..
وما ان ابتعد الولدان حتى هرب ابوهما الحطاب وزوجته الماكرة عائدين الى البيت.. بعد ان اقنعت زوجه بان الولدين اصبحا قارين على العناية بانفسهما؟
ماذا فعل سامر وشقيقته كندة بعد ذلك؟ هذا ما سنعرفه غدا باذن الله فالي اللقاء يا اصدقاء.



اصداؤنا اقوياء الملاحظة يستطيعون اكتشاف عشرة اختلافات بين هذين الرسمين خلال خمس دقائق على الأكثر... والا فعليهم ان يقلبوا الجريدة ويقرأوا الحل الصحيح.

١ - المرأة في الصورة الأولى ترتدي ثوباً ذا لون أحمر، بينما في الصورة الثانية ترتدي ثوباً ذا لون أزرق.
٢ - المرأة في الصورة الأولى ترتدي ثوباً ذا لون أحمر، بينما في الصورة الثانية ترتدي ثوباً ذا لون أزرق.
٣ - المرأة في الصورة الأولى ترتدي ثوباً ذا لون أحمر، بينما في الصورة الثانية ترتدي ثوباً ذا لون أزرق.
٤ - المرأة في الصورة الأولى ترتدي ثوباً ذا لون أحمر، بينما في الصورة الثانية ترتدي ثوباً ذا لون أزرق.
٥ - المرأة في الصورة الأولى ترتدي ثوباً ذا لون أحمر، بينما في الصورة الثانية ترتدي ثوباً ذا لون أزرق.
٦ - المرأة في الصورة الأولى ترتدي ثوباً ذا لون أحمر، بينما في الصورة الثانية ترتدي ثوباً ذا لون أزرق.
٧ - المرأة في الصورة الأولى ترتدي ثوباً ذا لون أحمر، بينما في الصورة الثانية ترتدي ثوباً ذا لون أزرق.
٨ - المرأة في الصورة الأولى ترتدي ثوباً ذا لون أحمر، بينما في الصورة الثانية ترتدي ثوباً ذا لون أزرق.
٩ - المرأة في الصورة الأولى ترتدي ثوباً ذا لون أحمر، بينما في الصورة الثانية ترتدي ثوباً ذا لون أزرق.
١٠ - المرأة في الصورة الأولى ترتدي ثوباً ذا لون أحمر، بينما في الصورة الثانية ترتدي ثوباً ذا لون أزرق.

توقيت الرد السوري حرك جبال الجليد!
دمشق والقاهرة تضمان شامير في مأزق حرج
قمة لندن تطالب اسرائيل بوقف بناء المستوطنات



سيستمر المثل دون انعقاد جلسة المؤتمر. فهكذا عودت عملية السلام الشرق الأوسطية العالم الذي ينتظر نجاحها بصبر. وهكذا أيضا دأبت إسرائيل على التقليل من القاطرة الأخيرة من التقليلات ولو انتهاب إلى حافة الجحيم المتاح للمناورة. إلا ان الحكومة الإسرائيلية قد لا تعتمد هذه المرة أرجاء موافقتها على حضور

المؤتمر يقرر اسباب وأهية، تلك أن لديها
سببا جادا، وهو أحضار سقوطها إذا ما
اقتت على مقررات السلام الأمريكية.
ويليام صفى، الخلق المعروف في جريمة
دنوبوك تايمز، كتب في عاوده اليومي
- مثلا - يقول أن مواقف شامير على
لفاوضات البشارة سيؤدي الى محاولة
يل شارون والذي يعتقد أن هذه اللقطة
تفجح الباب نحو الانزلاق الى السحاب باقامة
سقاط الحكومة الليكوبية.

وكانت مصر هي المستفيد الأكبر من قرار إسرائيل، حيث أنها قد تفتح حزب العمل تألفا جديدا، إلا أن هناك فرصة حقيقية لإجراء انتخابات جديدة قبل نهاية هذا العام.

لقد عرّينا صغير على «تسريب» تهديدات مسيوية من قبل الاسرائيليين. ويبدو أن هذا الاحتمال الذي يطرحه المعلق الأمريكي يتوقف على ما إذا كان بيدخل اللبوك «كتلة» متماسكة يمكن أن تقبل بالتحالف مع العمل ورفض إجراء انتخابات عامة.

كان هناك كتلة من هذا النوع في ذلك

وواقع الحال، في اللحظة الراهنة، ان
الليكوود يتنقذ بسرعة نحو مفترق من هذا
النوع. فهناك مجموعة تصر على ضرورة
الخطاب الرئيس السوري حافظ الاسد
في جورج بوش وذلك كي تستخرج منه
مادة ما، واخرى هناك تصلح كميرات
مباشرة الى اسرائيل. - وقادة.

[illegible]

لندن - جمال سعيد:
قبل انعقاد قمة زعماء
الدول الصناعية السبع
في لندن، شهدت المنطقة
العربية تحركات
دبلوماسية، تركزت على
المحور المصري السوري،
لطرح قضية الشرق
الاوسط ضمن أعمال قمة
لندن.
كانت إسرائيل لا تنتظر
الرد السوري الايجابي،
لذلك لم تعلق أهمية
قصوى على اجتماعات
القمة بينما تحركت
الدبلوماسية العربية
بكثافة عن اتصالات

ان.تحرك صدام في الخليج. اثر على
لقضية الفلسطينية تماما. وكان على

لمحور العربي الذي تصدى لصدام أن يتحرك بواقعية دبلوماسية لاجهاض المخطط الاسرائيلي، وكسب الإدارة الاميركية بجانبيه. وطرح خطوات سياسية امام قمة لندن.

عندما أعلنت سوريا عن ترحيبها بالمقترحات الاميركية الجديدة، بدأت جولة أخرى من الحركة الدبلوماسية.

وكان تشنج رد شامير، يعبر عن أن

اجتمعت قمة لنزن، ووجدت امامها خطوة عربية ايجابية فتحركت معها. وكان قرار القمة، الذي يطلب من اسرائيل تجميد بناء المستوطنات. وان كان طلب من الجانب العربي تخفيف بنود المقاطعة ضد اسرائيل.

مباركة، وأمر عليها وزير الدولة لشؤون الخارجية بوجلاس هوج، الذي حث إسرائيل على تجميد بناء تخفيف قيود المقاطعة التجارية ضد إسرائيل. وقد رد الرئيس مبارك على النداء بالموافقة بعد لقائه مع

هذه الخطوة حركت جبال الجليد - التي راهنت تل ابيب على استمرارها. فاجهزة الرصد الاسرائيلية، القامت معلوماتها على ان سوريا ستوقف عند موقعها السابق، وانها لن تتحرك للرد على المقترحات الامريكية الجديدة. وحقيقة الامر كما يرى الخبراء البريطانيون، ان انزلاق قرصة صنع السلام في المنطقة تستفيد منها اسرائيل،

زین

وحدات
التكليف ذات
النظام المتفصل

بيروت - موفق مدني:
تعا وزير الإصلاح الإداري اللبناني
عمادي زاهر الخطيب كما قال «للبيان» أن
نشأة هيئة إقليمية عليا لتحرير جنوب
لبنان في حال لم تتجسج المساعي
للفيولوماسية على المستويات الإقليمية
والعربية. لحمل إسرائيل على الانسحاب من
الجنوب.

وأعتبر الوزير الخطيئة، أن سيطرة الحكومة والجيش اللبناني على شرق صيدا من سطر الضواحي والممرات الإسرائيلية في احتلال الشريط الحدودي والهيمية على منطقة جزين، وحيث تدرعت إسرائيل بولايان أن تولجها في هذه المنطقة لإعتبارات أمنية.

فلو لم يكن،
واقترع الوزير الخطيب، ان الحكومة
للبنانية ستقبل مساعي ديموعاسية
للمقاومة لممارسة الضغط على الموقف
الاسرائيلي من خلال الانصلاط مع الدول
الكبرى لاسماعها الولايات المتحدة الامريكية
حجم اسرائيل على الانسحاب من جزين
ومن منطقة الشريط.
واشار الى ان الحكومة اللبنانية لا يمكنها
الانتظار طويلا لتحقيق هذا الهدف، وانه في
حال فشلنا في تنفيذ القرار السعودي في
الوقت المحدد، دعا الحكومة اللبنانية الى ان

وأقرح الوزير زاهر الخطيب تشكيل لجنة لبنانية عليا تتولى عملية اتخاذ إجراءات استنهاض للمقاومة اللبنانية اللبنانية في جزيين والشريط بغية مقاومة الاحتلال الاسرائيلي.

والقانون يقر بأن الدولة اللبنانية
الناطقة ويقرسون الاحتلال الاسرائيلي
وذكر انه لذلك تصل الى الحكومة اللبنانية
القراري عدة من صدمات ما بين السكان
والاحتلال والتعاملين مع من رجال العميل
تطاولوا لحد وحيث تمت مؤخرا سلسلة
عقالات وتوقيفات في صفوف السكان.
واكد الوزير الخطين ان الدولة اللبنانية
تتلقى دعما وتأييدا في صفوف الاهالي في هذه
المنطقة الذين يتوقسون للعيش في ظل
لشرعية اللبنانية.

ورأى أن الحكومة اللبنانية التي هو وضو فيها إيمتها المرافقة على المعاصر تحسب الجنوب بواسطة الطويلة، أن عدم السرعة في تحرير الجنوب سرخ بقاء المحتلين الاسرائيليين أو سيعتق اسرائيل عن ربط مسألة الجنوب بالحل الشامل لآزمة الشرق الأوسط.

واتعد الذكر الى ان القرار الدولي رقم ٢٢٥ غير مرتبط بنظر الدولة اللبنانية بازمة الشرق الأوسط، بل هو قرار ذو خاصية الحدية، منصوص على آزمة المنطقة، لذلك

لقبريد افضل



الصناعة

مراجعة مورعيتا

لقبريد أ



ف أجهزة تكييف هواء

10/11/11

الرياضة

شحنة وابوجريشة يؤكدان عدم رغبتهما في الاستمرار مع الاسماعيلي الموسم المقبل

القاهرة - «البيان»
طالبت جماهير الاسماعيلية بتدخل عبدالنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ومحافظ الاسماعيلية الاسبق ود. احمد جبريل المحافظ الحالي، لاتخاذ شحنة وابوجريشة بالاستمرار مع الفريق في الموسم المقبل، بعد نجاحهما الكبير في اعادة اعمار الاسماعيلي.

كبير، ولعل الساحة الرياضية في مصر لم تكن الا ان المنافسة التي ظلت سنوات طويلة مقصورة على الاهلي والزمالك امتدت لتشمل فرق اخرى في مقدمتها الاسماعيلي والمحلل. وأشار ابوجريشة الى ان الزمالك يمثل احد افضل فرق الدوري.. ولكن صافيه سوء حظ في مباراة المصري بصفة خاصة فتعرض للهزيمة عليه بطولته الدوري. وحول المباراة الخاسرة مع الاهلي قال ابوجريشة ان اقامتها في القاهرة غير عادلة في الاسماعيلية غير عادل والمحلل هو ان تقام مباراتان في القاهرة والاسماعيلية.



علي ابوجريشة
وقال: لقد بذل الجهد جيدا شديدا وتم تكوين فريق سيكول له مستقبل

وقد أكد شحنة ان تعاونه مع الخليج الاماراتي لا رجعة عنه وأنه ملتزم بما تم الاتفاق به من نظر عن الفوز بالدوري من عدمه. وقال: اتمنى ان يكمل الجهاز الفني واللاعبون والجمهور جهودهم الشاقة التي بذلوها، ويتحقق حلم الفوز بالدوري وهو امر وارد اذا ادى اللاعبون المباراة بصورة هائلة. وأضاف: ليس هناك من يبدل سوى ان تقام المباراة الكاملة في مكان آمن للاسماعيلي بصفة خاصة، ويبدو ان القاهرة هي هذا المكان الوحيد. وأشار علي ابوجريشة الى انه متأكد بان يتواجد في الاسمارات في مطلع الشهر المقبل ايضا فترة الاعداد مع دينا الحسن.

مواعيد البطولات العربية تتحدد يوم ٢٩ الجاري

تناقش لجنة الدورات والمسابقات بالاتحاد العربي لكرة القدم في اجتماعها يوم الاثنين ٢٩ يوليو الجاري بجني مواعيد البطولات العربية المقرر اقامتها



عبدالله الدبل

لقب كأس العالم لكرة الماء بين يوغوسلافيا وامريكا

انضمت لجانسة على كأس العالم في كرة الماء التي تقام في برشلونة بين يوغوسلافيا والولايات المتحدة، وفي الدور نصف النهائي فازت يوغوسلافيا على الجبل ٨/٦ والولايات المتحدة على سبانيا ٥/٤.

المكتب التنفيذي لسوزراء الشباب العرب يجتمع اليوم بالقاهرة



سلطان صقر السوداني

يجتمع المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب اليوم الاثنين بالقاهرة لاعتماد لاجتماعات وزراء الشباب والرياضة التي تعقد بقصر جامعة الدول العربية يوم الأربعاء المقبل، ويملأ في اجتماع المكتب سلطان صقر السوداني.

ويبحث المكتب جدول الاعمال الذي يناقشه الوزراء خلال اجتماعاتهم التي تستغرق يومين وأهمها وضع النظام الاساسي للمنتوق العربي للانشطة والمنشآت الشبابية والرياضية في الدول العربية. كما يناقش المكتب توصيات اللجنة الوزارية للثقافة عن مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب والمكلفة بتعديل النظام الاساسي للمجلس. وتحديد موعد ومكان الدورة الرياضية

في السودان: الهلال والمريخ يشطبان سبعة من لاعبي الكرة

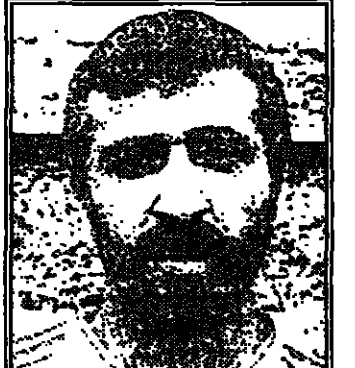
الخرطوم - صلاح دهب:

اصدر نادي الهلال الرياضي بيانا الى جماهيره معلنا فيه شطب خمسة لاعبين وهم اسامة ابراهيم الفخر، حمد الجريفي، محمد الفاتح قري محمد جاد كريم وقرر تصديده خمسة من الاشبال وهم عاتق بن السنين، ونور وعادل ومحمد عبيد. جاءت هذه القرارات بعد اطلاع المجلس على التقرير المرفوع من الجهاز الفني للفريق الاول والجهاز الفني للاشبال.



اسامة الفخر

واكد المجلس في بيانه بتسك في سياسته الواضحة بالبقاء على الصلح ولا مجال لسوي الاملاء لفتحي او عدم الجدية. ومن جانب اخر قررت ادارة المريخ تصديده ثلاثة من اللاعبين الاشبال وهم طارق وعبدالقادر وجوزي وقرر ايضا شطب ثلاثة من الفريق الاول لتسجيل هؤلاء مكانهم. واللاعبون الثلاثة هم جمال حسن ولعي دموس الهاشمي.



مدي عبدالنبي

منتخب تونس الكروي في القاهرة اليوم

يصل القاهرة اليوم المنتخب التونسي لكرة القدم قادما من فرنسا. لحاقا بظهوره لقصري يوم الجمعة المقبل. في اللقاء الفاصلة الذي يحدد اي من الفريقين سيصعد لنهائيات بطولة الامم الافريقية بالسنغال في مطلع العام المقبل.

اعد اتحاد كرة القدم المصري للترتيبات لاستضافة المنتخب التونسي بصورة لائقة. وتوفير كل الامكانيات لراحة اللاعبين.

يؤدي لاعبو منتخب مصر تدريبيهم اليوم. ويشارك في المباراة ١٧ لاعبا. هم الذين انضموا لفترة الاعداد التي سبقت مبارات تشاد. وتغير واحد تم في القائمة. هو ضم مدي عبدالنبي بدلا من محمد العظيم المحترف في المباراة تحت الاضواء المكشوفة.

ويحتاج المنتخب التونسي للفوز. اما منتخب مصر فيكتفي بالتعادل. الفريقان يتساويان في رصيد النقاط. ولكل منهما ٤ نقاط. ويتقدم المصريون بفارق الامام.

فروسة الاردن في طرابلس واللاذقية

يشارك منتخب الاردن للفروسة والفرز عن الدواجر في مهرجان الفاتح العالي للفروسة الذي يقام في طرابلس بليبيا باقراة من ٦ - ٩ سبتمبر المقبل.

وسوف يتوجه منتخب الاردن يوم السبت للفرز الى اللاذقية للمشاركة في بطولة اللاذقية الدولية للفروسة التي ستقام هناك. وعل ان الفارسة الاميرة هيا شحيد الملك حسين عامل الاردن رئيسة الفريق الاردني قد تشاد في هذه البطولة الى جانب الفرسان هاني بشارت، رعد ناصر، يزابو جابر، عمر بيبي والفارسة لبني عز الدين.

في افتتاح الدوري الفرنسي مونكو يكتسح مونيبييه... ومرسيليا يهزم ليل بركة جزاء

ستين بعد موسم واحد لعبه في صفوف مونكو. وجاء انضمام سوزيه الى مرسيليا قبل ساعات قليلة من اقبال باب الانتقالات.

وفي مونيبييه امام ١٦ ألف متفرج فاز مونكو على مونيبييه ١/٤ وسجل بيسي ٣/٢٦ وبراكة جزاء وجورج كاف ٥٧/٨٩. اهداف الفائز وويلي زويو ٥٧/٨٩. هدف الخاسر.

وحقق اوكس ثايت بطولة الموسم الماضي فوزا سهلا على ضيفه رين ١/٣ سجل للفائز روش ٦١/٦١ وللجري كوفاشش ٦٥/٦٥ والزائري اوتوكوربه ٨٩/٧٠ وللخاسر اللواكه ٧٠/٨٩.

كذلك فاز لو هافر على ليون بهدف للتشكي الجديد دانك ٢٤/٢٤ ونانسي على كان بهدف سجله غافا ٤٠/٤٠ وخس لنس امام متن يهدين سجلهما ويسمان ٥٤/٥٤ وكالديارو ٦٤/٦٤. وتعامل من دون اهداف سانت مع باريس سان جرمان وتولوز مع كان.

ركلة جزاء لبايان في الشوط الثاني كما صد القائم ركلة حرة ولعب قلب الدفاع الدوق فرانت

حقق مونكو النتيجة الاعلى في افتتاح بطولة فرنسا لكرة القدم بتغلبه على مضيفه مونيبييه ١/٤ مساء امس الاول في حين فاز اولميك مرسيليا الساعي الى اللقب للمرة الرابعة على التوالي على ليفي ليل بهدف واحد.

وانتهت المباريات العشر في المرحلة الاولى الى سبعة انتصارات وثلاثة تعادلات وكان لاعب وسط مونكو جيرالد بيسي اللاعب الوحيد الذي سجل هدفين من الاهداف العشر التي هزت شبكات الفرق العشر.

في مرسيليا امام ٣٠ ألف متفرج فاز اولميك مرسيليا على ليل بهدف سجله جان بيار بايان في الدقيقة ١٨ اثر ركلة جزاء احتسبها الحكم على رولان للمسه بيده كرة لعبها الانكليزي وادل. ولا تعبر النتيجة ابدا عن سرعة المباراة التي سطر فيها مرسيليا تماما امام خصم تجمع بكامله داخل منطقة جزائه للتقليل من عدد الاهداف قدر الامكان. وقد صمدت الحارضة



لقطة من لقاء مونكو ومونيبييه

في دوري الاردن الاهلي يفقد نقطة الكرميل والفيصلي يلتقي المرمشا الجمعة

الجمعة المقبل في اربد، فيما لكل من الاهلي والقاسية (٦) نقاط مقابل برصيد نقطة لكل منهما.

الكرمل ثم العربي برصيد نقطتين يليهما الجزيرة والجبل في المركز الاخر برصيد نقطة لكل منهما.

بسبب اعتذار الرمثا عقوبات تنتظر الكرة الاردنية!!

قالت مصادر اتحاد الكرة الاردني ان عقوبات بالجملة تنتظر الكرة الاردنية بسبب اعتذار فريق نادي الرمثا عن السفر الى العاصمة النبطالية دكا للمشاركة في نهائيات بطولة آسيا ابطال الدوري والتي انطلقت هناك قبل يومين.

وتوقعت المصادر ان تصل العقوبة الى حد حرمان الرمثا من المشاركة في التصفيات الاسبوعية للبطولات المختلفة لفترة زمنية ودفع غرامة مالية اضافية الى جانب الغرامة المقررة ومقارها (٣) آلاف دولار.

ويذكر ان الرمثا التي سافر قبل يوم واحد من الموعد المقرر لذلك بعد ان اخفقت كل الجهود التي بذلت من اجل تأمين نفقات السفر والمشاركة، وكان من المقرر ان يلعب الرمثا خلال هذا الاسبوع والنصر بطل سلطنة عمان وبطل الصين الشعبية وبطل اندونيسيا.

عمان - محمد قنري حسن: فقد فريق النادي الاهلي نقطة عالية في ختام الاسبوع الخامس لدوري

الاردن لانه الدرجة الاولى لكرة القدم حيث عاد من مدينة اربد بتعادل سلبي مع فريق الكرميل بعد ان ضاعت من الفريقين كل فرص التسجيل للكلية.

وكانت باقي مباريات الاسبوع الخامس قد شهدت فوز الرمثا على الحصن بهدفين مقابل لاشي والقاسية مقابل لاشي على الفصيل بهدين والوحدات على الجزيرة بهدين ايضا سجلها جهاد عبدالنعم وطلال ربابية وتعامل سلبي بين العربي والجيل ليرتفع عدد الاهداف المسجلة في ٢٥ مباراة الى ٦٥ هدفا وليبي والوحدات وحيدا في الصدارة ١٠ نقاط دون خسارة يليه الرمثا والفصيل بـ (٨) نقاط ونهما وسيلعبان معا يوم

للاقاة كينيا المنتخب السوداني يفار الى نيروبي قدا

يفار الى نيروبي الفريق القومي السوداني (١) الشلاء بعد غد لواء مباراته الحاسمة امام المنتخب الكيني لتحديد

الفريق للتأهل الى نهائيات كأس افريقيا بالسنغال وقد تم تشكيل البعثة من ٢٥ شخصا برئاسة عامر جمال الدين نائب رئيس الاتحاد والجهاز الفني ١٧ لاعبا واعلاميا وممثل الوزارة ويبدل منتخب السودان المباراة بقرصتي الفوز او التعادل.

الملك الكوري مون يحتفظ بلقبه العالمي

احتفظ الملك الكوري الجنوبي مون سونج كيل ببطولة مجلس الملاكمة العالمي لوزن فوق الذبابة بعد ان تغلب على متحديه البني ايرستو فور. وقد اوقف الحكم المباراة بعد دقيقتين ٢٥ ثانية من بداية الجولة الخامسة عندما سقط للملك البني فور (٢٥ عاما) للمرة الثانية أسس الاول السيت.

وهذه هي المباراة الرابعة التي يخوضها مون (٢٨ عاما) دفاعا عن اللقب.

دورة الالعاب الجامعية الفرنسي كارو يفوز بثالث ذهبية في السباحة

فاز السباح الفرنسي ستيفان كارو بثالث ذهبية في السباحة في دورة الالعاب الجامعية

وقد فاز كارو بالبرونز الاول والذهبية الذهبية في سباحة ٥٠ متر حرة عندما انتهى السباق في ٢٢.٩٧ ثانية اسس الاول.

وكان كارو قد فاز بذهبيتين ١٠٠ و ٢٠٠ متر حرة من جهة ثالثة حطمت السباحة الصينية لين لي الرقم القياسي للالعاب للمرة الثانية هذا الاسبوع بعد فوزها في سباق ٢٠٠ متر تتابع عندما جاءت الاولى بين التبريات في زمن دقيقتين ١٤.٢٢ ثانية.

وفي سباق ٢٠٠ متر فراشة رجال فاز الأمريكي ريموند كاري بالذهبية الذهبية عندما جاء في المركز الاول وقطع السباق في دقيقة واحدة و ٨٨.٣٦ ثانية.

وجاء مواظته بريان جون في المركز الثاني وحصل على للذهبية الفضية برمن قمره دقيقة واحدة و ٩٤.٨٨ ثانية.

وفي سباق ٣.٠٠ متر عو سيدات فازت الرومانية لوليا بسلو بالذهبية الذهبية بعد ان جاءت في المركز الاول وقطعت السباق في ثمانين دقائق و ٥٥.٢٢ ثانية.

وجاءت السوفياتية ايلينا سيمران في المركز الثاني لتقو بالذهبية الفضية بعد ان قفزت لسافة ١٣.٧٥ مترا. في المركز الثالث جاءت الفينية في ١٣.٦٢ مترا. وفي المباراة بالسيف فاز السوفياتي جريجوري كرينيكو بالذهبية الذهبية. وفاز للجري تشابا كوفيس بالذهبية الفضية بينما حصل الألماني بيورج كيمبيش بالذهبية البرونزية.

اليابانية اندو توكو بذهبية التنس وفي التنس في فردى السيدات فازت اليابانية مانا اندو بالذهبية الذهبية.

فوز الفرنسي وليبي بطولة العالم لوزن خفيف القتال

فاز الفرنسي وليبي ببطولة العالم لوزن خفيف القتال في الملاكمة لوزن خفيف. القبل لوزن خفيف العالمي للفرنسية بفرقة على الامارات في مينيبياتو بوزن خفيف (٦٣) كغ من الفرنسيين في الجولة الثانية عندما اصبح

الفرنسي في حلبة مينا ياني في باقورون.

والتصديقات الحكم الامريكاني جيمس جيمس في السباق

الاسبوع الماضي في سباق ١٠٠ متر حرة فاز كارو بالبرونز الاول والذهبية الذهبية في سباحة ٥٠ متر حرة عندما انتهى السباق في ٢٢.٩٧ ثانية اسس الاول.

وكان كارو قد فاز بذهبيتين ١٠٠ و ٢٠٠ متر حرة من جهة ثالثة حطمت السباحة الصينية لين لي الرقم القياسي للالعاب للمرة الثانية هذا الاسبوع بعد فوزها في سباق ٢٠٠ متر تتابع عندما جاءت الاولى بين التبريات في زمن دقيقتين ١٤.٢٢ ثانية.

وفي سباق ٢٠٠ متر فراشة رجال فاز الأمريكي ريموند كاري بالذهبية الذهبية عندما جاء في المركز الاول وقطع السباق في دقيقة واحدة و ٨٨.٣٦ ثانية.

وجاء مواظته بريان جون في المركز الثاني وحصل على للذهبية الفضية برمن قمره دقيقة واحدة و ٩٤.٨٨ ثانية.

وفي سباق ٣.٠٠ متر عو سيدات فازت الرومانية لوليا بسلو بالذهبية الذهبية بعد ان جاءت في المركز الاول وقطعت السباق في ثمانين دقائق و ٥٥.٢٢ ثانية.

وجاءت السوفياتية ايلينا سيمران في المركز الثاني لتقو بالذهبية الفضية بعد ان قفزت لسافة ١٣.٧٥ مترا. في المركز الثالث جاءت الفينية في ١٣.٦٢ مترا. وفي المباراة بالسيف فاز السوفياتي جريجوري كرينيكو بالذهبية الذهبية. وفاز للجري تشابا كوفيس بالذهبية الفضية بينما حصل الألماني بيورج كيمبيش بالذهبية البرونزية.

عرض جاكيس للالكترونيات في الذكرى السنوية الثالثة لبيع جوائز رائعة بقيمة ٤٥,٠٠٠ درهم خلال ١٦ يوما

١٣ - ٢٨ يوليو ١٩٩١

جائزة ١٠٠٠ درهم	جائزة ٥٠٠ درهم	جائزة ٢٥٠ درهم	جائزة ١٠٠ درهم
جائزة ٥٠ درهم	جائزة ٢٥ درهم	جائزة ١٠ درهم	جائزة ٥ درهم
جائزة ٢٥ درهم	جائزة ١٠ درهم	جائزة ٥ درهم	جائزة ٢.٥ درهم
جائزة ١٠ درهم	جائزة ٥ درهم	جائزة ٢.٥ درهم	جائزة ١.٢٥ درهم
جائزة ٥ درهم	جائزة ٢.٥ درهم	جائزة ١.٢٥ درهم	جائزة ٠.٦٢٥ درهم
جائزة ٢.٥ درهم	جائزة ١.٢٥ درهم	جائزة ٠.٦٢٥ درهم	جائزة ٠.٣١٢٥ درهم
جائزة ١.٢٥ درهم	جائزة ٠.٦٢٥ درهم	جائزة ٠.٣١٢٥ درهم	جائزة ٠.١٥٦٢٥ درهم
جائزة ٠.٦٢٥ درهم	جائزة ٠.٣١٢٥ درهم	جائزة ٠.١٥٦٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٧٨١٢٥ درهم
جائزة ٠.٣١٢٥ درهم	جائزة ٠.١٥٦٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٣٩٠٦٢٥ درهم
جائزة ٠.١٥٦٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٣٩٠٦٢٥ درهم	جائزة ٠.٠١٩٥٣١٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٣٩٠٦٢٥ درهم	جائزة ٠.٠١٩٥٣١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٩٧٦٥٦٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٣٩٠٦٢٥ درهم	جائزة ٠.٠١٩٥٣١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٩٧٦٥٦٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٤٨٨٢٨١٢٥ درهم
جائزة ٠.٠١٩٥٣١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٩٧٦٥٦٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٤٨٨٢٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٢٤٤١٤٠٦٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٠٩٧٦٥٦٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٤٨٨٢٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٢٤٤١٤٠٦٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠١٢٢٠٧٠٣١٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٠٤٨٨٢٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٢٤٤١٤٠٦٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠١٢٢٠٧٠٣١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٦١٠٣٥١٥٦٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٠٢٤٤١٤٠٦٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠١٢٢٠٧٠٣١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٦١٠٣٥١٥٦٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٣٠٥١٧٥٣١٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٠١٢٢٠٧٠٣١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٦١٠٣٥١٥٦٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٣٠٥١٧٥٣١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠١٥٢٥٨٧٦٥٦٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٠٠٦١٠٣٥١٥٦٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٣٠٥١٧٥٣١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠١٥٢٥٨٧٦٥٦٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٧٦٢٩٣٧٨١٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٠٠٣٠٥١٧٥٣١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠١٥٢٥٨٧٦٥٦٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٧٦٢٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٣٨١٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٠٠١٥٢٥٨٧٦٥٦٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٧٦٢٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٣٨١٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠١٩٠٧٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٠٠٠٧٦٢٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٣٨١٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠١٩٠٧٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٩٥٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٠٠٠٣٨١٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠١٩٠٧٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٩٥٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٤٧٦٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٠٠٠١٩٠٧٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٩٥٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٤٧٦٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٢٣٨٤١٦٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٠٠٠٠٩٥٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٢٣٨٤١٦٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٢٣٨٤١٦٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠١١٩٢٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٠٠٠٠٢٣٨٤١٦٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠١١٩٢٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠١١٩٢٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٥٩٦٠٤١٦٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٥٩٦٠٤١٦٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٥٩٦٠٤١٦٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٥٩٦٠٤١٦٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٢٩٨٠٢٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٢٩٨٠٢٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٢٩٨٠٢٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٢٩٨٠٢٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠١٤٩٠١٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠١٤٩٠١٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠١٤٩٠١٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠١٤٩٠١٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٧٤٥٠٥٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٧٤٥٠٥٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٧٤٥٠٥٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٧٤٥٠٥٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٣٧٢٥٠٢٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٣٧٢٥٠٢٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٣٧٢٥٠٢٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٣٧٢٥٠٢٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠١٨٦٢٥٠١٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠١٨٦٢٥٠١٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠١٨٦٢٥٠١٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠١٨٦٢٥٠١٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٩٣١٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٩٣١٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٩٣١٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٩٣١٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٤٦٥٦٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٤٦٥٦٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٤٦٥٦٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٤٦٥٦٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٢٣٨٤١٦٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٢٣٨٤١٦٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٢٣٨٤١٦٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٢٣٨٤١٦٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠١١٩٢٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠١١٩٢٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠١١٩٢٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠١١٩٢٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٩٣١٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٩٣١٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٩٣١٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٩٣١٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٤٦٥٦٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٤٦٥٦٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٤٦٥٦٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٤٦٥٦٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٢٣٨٤١٦٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٢٣٨٤١٦٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٢٣٨٤١٦٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٢٣٨٤١٦٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠١١٩٢٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠١١٩٢٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠١١٩٢٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠١١٩٢٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٩٣١٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٩٣١٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٩٣١٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٩٣١٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٤٦٥٦٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٤٦٥٦٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٤٦٥٦٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٤٦٥٦٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٢٣٨٤١٦٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٢٣٨٤١٦٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٢٣٨٤١٦٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٢٣٨٤١٦٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠١١٩٢٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠١١٩٢٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠١١٩٢٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠١١٩٢٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٩٣١٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٩٣١٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٩٣١٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٩٣١٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٤٦٥٦٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٤٦٥٦٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٤٦٥٦٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٤٦٥٦٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٢٣٨٤١٦٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٢٣٨٤١٦٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٢٣٨٤١٦٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٢٣٨٤١٦٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠١١٩٢٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠١١٩٢٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠١١٩٢٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠١١٩٢٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٩٣١٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٩٣١٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٩٣١٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٩٣١٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٤٦٥٦٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٤٦٥٦٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٤٦٥٦٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٤٦٥٦٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٢٣٨٤١٦٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٢٣٨٤١٦٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٢٣٨٤١٦٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٢٣٨٤١٦٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠١١٩٢٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠١١٩٢٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠١١٩٢٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠١١٩٢٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٩٣١٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٩٣١٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٩٣١٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٩٣١٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٤٦٥٦٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٤٦٥٦٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٤٦٥٦٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٤٦٥٦٢٥٠٠٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٢٣٨٤١٦٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم
جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٢٣٨٤١٦٨٣٦٧٢٣٤٤٦٨٩٣٧٨١٢٥ درهم	جائزة ٠.٠٠٠٠٠٠٠		

